

CYCLE DE CONFÉRENCES

Des rois, des chevaliers et des canons

23, 26, 30 octobre et 6 novembre 2015 à 13h45
Auditorium Austerlitz du musée de l'Armée

Pour faire écho à son exposition *Chevaliers et bombardés. D'Azincourt à Marignan. 1415-1515* présentée au public du 7 octobre 2015 au 24 janvier 2016, le musée de l'Armée, en partenariat avec l'Université permanente de la Ville de Paris, propose un cycle de conférences. Celui-ci porte sur les transformations de la guerre à la fin du Moyen Âge et au début de la Renaissance. A travers les représentations culturelles, les figures royales et les (r)évolutions techniques, il s'agit de mieux comprendre l'association complexe d'éléments anciens, hérités du passé médiéval, et d'un mouvement important de modernisation.

Réservation obligatoire : histoire@musee-armee.fr ; dans la limite des places disponibles.

Vendredi 23 octobre 2015

Louis XI, un roi soldat, par Amable Sablon du Corail, conservateur en chef du patrimoine, responsable du département du Moyen Âge et de l'Ancien Régime à la direction des fonds Archives nationales.

Lundi 26 octobre 2015

L'artillerie d'Azincourt à Marignan, par Antoine Leduc, assistant de conservation et co-commissaire de l'exposition *Chevaliers et bombardés. D'Azincourt à Marignan. 1415-1515*.

Vendredi 30 octobre 2015

François I^{er}, la guerre et la gloire, par Cédric Michon, professeur d'histoire moderne l'Université de Rennes.

Vendredi 6 novembre 2015

L'idéal chevaleresque au XVI^e siècle, enjeux sociaux et culturels, par Benjamin Deruelle, maître de conférences en histoire moderne à l'Université de Lille 3

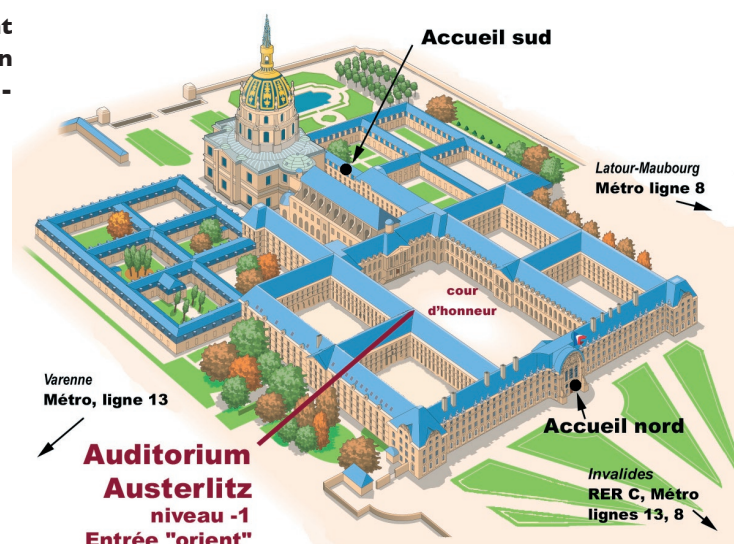
Consultez www.musee-armee.fr pour lire la présentation détaillée de ce cycle

L'entrée dans les espaces du musée de l'Armée permettant d'accéder à l'auditorium Austerlitz ne se fait que 15 mn avant la conférence. Les toilettes du musée ne sont accessibles avant cet horaire.

Auditorium Austerlitz

Musée de l'Armée - Hôtel national des Invalides
129 rue de Grenelle - 75007 Paris (pas de parking)
Pas de vestiaires.
Métro : Latour-Maubourg, Invalides, Varenne
RER : Invalides (ligne C)

Cette invitation ne donne pas accès aux collections permanentes ou aux expositions temporaires du musée de l'Armée.



Réservation : histoire@musee-armee.fr

