

Patrimoine et citoyenneté au musée de l'Armée

Les Journées européennes du patrimoine 2016

À l'occasion de la 33^e édition des Journées européennes du patrimoine, le musée de l'Armée dévoile la richesse de ses collections, de ses métiers et de ses savoir-faire au travers d'activités gratuites et tous publics en lien avec le thème de l'année. Rendez-vous les 17 et 18 septembre prochains aux Invalides.

Au programme

Visites guidées « Les Invalides côté coulisses »

Partez à la découverte des Invalides au cours de visites guidées « patrimoine et citoyens », pour appréhender ce monument emblématique où l'histoire de la citoyenneté s'est construite et dans laquelle elle s'incarne encore aujourd'hui.

Conduites par une conférencière du musée, ces visites donneront accès à des lieux habituellement fermés au public, tels la chapelle Saint-Grégoire sous le Dôme des Invalides, où se trouve le cœur du « premier grenadier de la République », La Tour d'Auvergne-Corret, ainsi que le caveau des Gouverneurs, où repose notamment la dépouille de Rouget de Lisle.

Les visiteurs découvriront aussi, dans la cour d'honneur des Invalides l'exposition documentaire *Rouget de Lisle & La Marseillaise*, qui se tient dans les galeries de la cour d'honneur jusqu'au 7 octobre 2016.

ROUGET DE LISLE & LA MARSEILLAISE

En cette année 2016, déclarée année de *La Marseillaise* et dans le cadre des commémorations des 180 ans de la mort de Rouget de Lisle, survenue en 1836, le musée de l'Armée présente une exposition documentaire dans les galeries de la cour d'honneur de l'Hôtel national des Invalides, du 25 juillet au 7 octobre 2016.

Le parcours de l'exposition, présenté sur vingt-deux panneaux répartis dans les galeries de la cour d'honneur des Invalides, retrace la création de ce chant, depuis la déclaration de guerre à l'Autriche en 1792 jusqu'à la période contemporaine.

Livret-jeux téléchargeable en ligne.



Affiche d'emprunt de 1918 dessinée par l'architecte Jacques Carlu (1890-1976). Son dessin reprend la représentation de Rouget de Lisle par I. Pils en 1849 © Paris, musée de l'Armée, dist. RMN-GP

Samedi et dimanche après-midi de 13h à 17h, départ toutes les heures

Point de rendez-vous : accueil sud

Durée de la visite : 50 min

Inscriptions obligatoires au préalable (groupes de 19 personnes maximum) : histoire@musee-armee.fr

Visites guidées de l'Historial Charles de Gaulle

Le public est invité à découvrir cet espace multimédia interactif consacré à l'action de l'homme public, du chef de la France Libre et du président fondateur de la V^e République, parcourant l'histoire du XX^e siècle que Charles de Gaulle a marqué de son empreinte.

Samedi et dimanche de 12h30 à 16h30, départ toutes les heures

Point de rendez-vous : accueil sud

Durée de visite : 40 minutes

Visites guidées et parcours croisé autour du maréchal Foch

L'Hôtel de Noirmoutier, habituellement fermé au public, et le musée de l'Armée s'associent pour présenter un parcours autour du maréchal Foch. Celui-ci débute à l'Hôtel de Noirmoutier, dans lequel il a passé les dernières années de sa vie et où sera présentée la salle qui lui servait de bureau. La visite se poursuivra à l'Hôtel des Invalides, sous la direction d'une conférencière du musée de l'Armée. Seront notamment présentés le tombeau de Foch réalisé par le célèbre sculpteur Paul Landowski et des objets lui ayant appartenu, comme ses trois bâtons de maréchal, exposés dans les salles du département contemporain. Le parcours proposé s'achèvera dans le bureau d'apparat du musée, lieu habituellement fermé au public, dans lequel est conservée la table de travail du maréchal.

Samedi et dimanche

Début des visites guidées au musée de l'Armée : 13h, 15h et 17h

Durée de la visite au musée de l'Armée : 45 mn

Point de rendez-vous : accueil sud, impérativement 15 mn avant le début de la visite

19 personnes maximum par groupe

Inscription obligatoire à l'Hôtel de Noirmoutier le 17 ou 18 septembre 2016, où sera remis une contremarque datée et numérotée, à présenter ensuite au musée de l'Armée.

Ateliers de restauration du musée

En salle Turenne

Dans cet ancien réfectoire, habituellement fermé au public, dont les hautes peintures murales du XVII^e siècle illustrent les campagnes militaires de Louis XIV, le public est invité à découvrir les « coulisses » du musée à travers les activités des ateliers métal, textile et cuir. Un moment privilégié pour dialoguer avec les restaurateurs du musée qui présenteront des objets restaurés ou en cours de restauration, dont le choix fait en large part écho au thème « Patrimoine et citoyenneté ». C'est l'occasion unique d'admirer des pièces exceptionnelles comme un habit de garde national, un bonnet phrygien brodé du symbole révolutionnaire ou encore un casque de la Rome antique.

Atelier de démonstration d'objets

En salle Vauban

L'équipe des experts en armement du musée de l'Armée présentera une sélection d'armes à feu des collections de l'établissement sur le thème de la fabrication civile d'armes pour la défense ou de la récupération d'armes civiles à usage militaire.

Les partenaires du musée à l'honneur

- L'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD) présentera en salle Turenne les techniques de sauvegarde des films et photographies provenant de ses fonds, en relation avec le thème de la citoyenneté, et proposera plusieurs projections de films en salle Vauban le samedi à 15h et le dimanche à 11h et 15h.
- L'Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture (OPPIC) proposera une animation de taille de pierre par l'entreprise Lefevre qui participe à la restauration des façades de la cour d'honneur.
- L'Office national des anciens combattants et des victimes de guerre (ONACVG) présentera en salle Turenne ses missions et les lieux de mémoire dont la gestion et l'ouverture au public lui ont été confiées.
- Les étudiants de l'Association pour la Promotion du Patrimoine et de l'Histoire Militaires (APPHM) présenteront dans les salles du département moderne du musée différents objets en lien avec le thème du soldat citoyen et de la Révolution française.



Présentation d'atelier en salle Turenne du musée de l'Armée © Paris, musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Emilie Cambier



Caveau des gouverneurs de l'Hôtel des Invalides © Paris, musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Emilie Cambier

Informations pratiques

Accès libre et gratuit au musée de l'Armée de 10h à 18h

Musée de l'Armée - Hôtel des Invalides

129 rue de Grenelle

75007 Paris

musee-armee.fr - 0 810 11 33 99



Contact Presse

Agence Alambret Communication

Sabine Vergez & Sarah Chiesa

sabine@alambret.com

sarah@alambret.com

01 48 87 70 77

Le musée de l'Armée offre une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde avec près de 500 000 pièces, de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Créé en 1905, il est situé au cœur de l'Hôtel des Invalides à Paris et propose une programmation culturelle ouverte à tous avec expositions, concerts, projections, conférences, événements et spectacles. En 2015, il a accueilli plus de 1,4 million de visiteurs, **ce qui le classe au 5^e rang des musées français les plus fréquentés.**