



**Bibliothèque et Documentation
du musée de l'Armée**

Nouvelles acquisitions

Mai-juin 2018

BIOGRAPHIES, MÉMOIRES, CORRESPONDANCES

BRANCA Éric

L'ami américain : Washington contre de Gaulle, 1940-1969

Paris, Perrin, 2017

380 p.

I 478

BRUNAU Jean-Louis

Vercingétorix

Paris, Gallimard, 2018

321 p., ill.

Biographies NRF

B 2439

CARRERE D'ENCAUSSE Hélène

Le général de Gaulle et la Russie

Paris, Fayard, 2017

284 p.

I 477

MEZIERE Henri

Le général Leclerc (1772-1802) et l'expédition de Saint-Domingue

Paris, Tallandier, 1990

286 p., ill.

Bibliothèque napoléonienne

B 2440

RATTE Philippe

De Gaulle et la République

Paris, Odile Jacob, 2017

378 p.

I 476

ROUMIANTZOFF Nicolas Pierre

"Le Roum", le spahi du général de Gaulle : le général Roumiantzoff, héros méconnu de la Deuxième guerre mondiale

Paris, Le cherche midi, 2018

271 p., ill., cartes

B 2438

Expositions :

Exposition, Paris, musée de l'ordre de la Libération, 15 juin-16 septembre 2018

sous la direction de Pierre Cambon, Vincent Giraudier et Vladimir Trouplin

De l'Asie à la France Libre : Joseph & Marie Hackin, archéologues et compagnons de la Libération

Paris, Liénart, 2018

141 p., ill.

EXP 2018 juin

BOUVIER Pierre

La longue marche des tirailleurs sénégalais : de la Grande guerre aux indépendances

Paris, Belin, 2018

262 p.

Collection Histoire

S 32 BOU

HIPPLER Thomas

Le gouvernement du ciel : histoire globale des bombardements aériens

Paris, Les Prairies ordinaires, 2014

263 p.

Essais

C 764

Expositions :

Exposition, Lattes (Hérault), Musée archéologique Henri-Prades, 9 juillet 2011-8 janvier 2012

Sous la direction de Réjane Roure et Lionel Pernet

Des rites et des hommes : les pratiques symboliques des Celtes, des Ibères et des Grecs en Provence, en Languedoc et en Catalogne

Paris, Éd. Errance, 2011

287 p., ill.

Collection Archéologie de Montpellier agglomération-AMA ; 2

EXP 2011 juil

Exposition itinérante, 2017, 2018

Association sans but lucratif pour un Musée de l'Europe

Expo Islam : c'est aussi notre histoire ! : L'Europe et ses héritages musulmans

Bruxelles, Tempora, 2017

158 p., ill.

EXP 2017

Exposition, Dresde, Militärlhistorisches Museum der Bundeswehr, 27 avril-30 octobre 2018

Catalogue sous la direction de Gorch Pieken

Gewalt und Geschlecht : Männlicher Krieg - Weiblicher Frieden ?

Dresden, Sandstein, Militärlhistorisches Museum der Bundeswehr, 2018

2 vol. (448 et 648 p.), ill.

Forum MHM : Schriftenreihe des Militärlhistorischen Museums der Bundeswehr ; Band 13

EXP 2018 avr

Exposition, Troyes, Hôtel-Dieu-le-Comte, 5 mai 2018-29 septembre 2019

Ouvrage sous la direction de Nicolas Dohrmann et Vincent Riquier

Archéologie dans l'Aube : des premiers paysans au prince de Lavau

Gand, Snoeck, Troyes, Conseil départemental de l'Aube, 2018

543 p., ill.

EXP 2018 mai

Catalogue accompagnant l'exposition "ArkéAube. Des premiers paysans au prince de Lavau".

Antiquité

LEHOËRFF Anne

Par les armes : le jour où l'homme inventa la guerre

Paris, Belin, 2018

356 p.

Collection Histoire

C 765

Ancien Régime – Révolution française

MASSON Rémi

Les mousquetaires ou la violence d'état

Paris, Vendémiaire, 2013

156 p., ill.

Le temps de la guerre

S 51 MAS

Premier empire. Guerres napoléoniennes

BONAPARTE Napoléon

Vol. sous la dir. de Vincent Haeghele, Pierre Branda, Thierry Lentz, Jacques Macé, François Houdecek

Correspondance générale. XV. Les Chutes : janvier 1814-mai 1821. Supplément, 1788-1813

Paris : Fayard, 2018

1484 p., ill.

A 798

CALVET Stéphane

Leipzig, 1813 : la guerre des peuples

Paris, Vendémiaire, 2013

317 p., cartes

Le temps de la guerre

H 1887

Contient des extraits de correspondances de soldats.

Restauration. Second empire

AUDOIN-ROUZEAU Stéphane

1870 : la France dans la guerre

Paris, A. Colin, 1989

420 p., ill., cartes

H 1888

Républiques. Communes

SCHLESSER Thomas

Réceptions de Courbet : fantasmes réalistes et paradoxes de la démocratie, 1848-1871

Dijon, les Presses du réel, 2007

380 p., ill.

Collection Oeuvres en sociétés

V 449

Texte remanié de : Thèse de doctorat, histoire de l'art, EHESS, 2006.

1914-1918

AUSTRALIE, DEPARTMENT OF VETERAN'S AFFAIRS

Textes de Peter Burness et Richard Reid

Les Australiens sur le front occidental [1916-1918]

Canberra, Department of Veteran's Affairs, 2008

5 vol., ill.

P 1405

Les photographies proviennent pour l'essentiel des collections de l'Australian War Memorial et de l'Office of Australian War graves.

BOUSQUET Patrick

GIARD Michel

Bêtes de guerre : 1914-1918

Clermont-Ferrand, De Borée, 2018

309 p., ill.

Histoire & documents

P 1403

MALKA Jean Pierre

ASSIE Catherine

Art et patrimoine : artisanat des Poilus : catalogue de l'exposition... permanente, Hôtel de Ville de Palavas-les-Flots

Palavas-les-Flots, Mairie de Palavas-les-Flots, 2010

178 p., ill.

P 1404

Expositions :

Exposition, Londres, Tate Britain, 5 juin-23 septembre 2018

Sous la dir. d'Emma Chambers

Aftermath : art in the wake of World war one

London, Tate Publishing, 2018

128 p., ill.

EXP 2018 juin

1939-1945

KERSHAW Ian

Hitler : essai sur le charisme en politique

Paris, Gallimard, 2016

413 p.

Folio : Histoire ; 104

J 222

SEBALD Winfried Georg

De la destruction comme élément de l'histoire naturelle

Arles, Actes Sud, 2014

151 p., ill.

Babel ; 1244

P2 1019

TÖPPEL Roman

Koursk, 1943 : la plus grande bataille de la Seconde guerre mondiale

Paris, Perrin, Ministère des armées, 2018

302 p., cartes

Domaine étranger

P2 1020

Expositions :

AUMAGE Xavier

BAFFET Julie

Mémoires d'objets, histoires de Résistants

Rennes, Éditions "Ouest-France", 2016

95 p., ill.

MUS CHA

Ouvrage présentant des objets issus des collections du Musée de la Résistance nationale.

Colonisation - décolonisation

LORIN Amaury et TARAUD Christelle (dir.)

Nouvelle histoire des colonisations européennes, XIXe-XXe siècles : sociétés, cultures, politiques

Paris, Presses universitaires de France, 2013

VI-234 p.

Le noeud gordien

L 743

LUGAN Bernard

Histoire militaire de la Louisiane française et des guerres indiennes, 1682-1804

Paris, Balland, 2018

317 p., ill.

L 742

Conflits contemporains

ERBLAND Brice

Dans les griffes du Tigre : récits d'un officier pilote d'hélicoptère de combat en Afghanistan et en Libye, février-octobre 2011

Paris, les Belles lettres, 2016

XIV-101 p., ill.

Mémoires de guerre ; 4

M 1368

ART ET SCIENCE MILITAIRES. FORTIFICATIONS

CHAMAYOU Grégoire

Théorie du drone

Paris, la Fabrique éd., 2013

363 p., ill.

F 595

DEYBER Alain

Vercingetorix : chef de guerre

Chamalières, LEMME edit, 2018

2e éd. revue et augmentée

X-252 p., ill.

F 598

ERBLAND Brice

Robots tueurs : que seront les soldats de demain ?

Malakoff, Armand Colin, 2018

173 p.

Engagements

F 594

MOTTE Martin

SOUTOU Georges-Henri

LESPINOIS Jérôme de

La mesure de la force : traité de stratégie de l'École de guerre

Paris, Tallandier, 2018

414 p.

F 596

SAADA Julie (dir.)

La guerre en question : conflits contemporains, théorie politique et débats normatifs

Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2015

312 p.

F 597

ARMES

HAEDEKE Hanns-Ulrich

Menschen und Klingen : Geschichte und Geschichten

Solingen, Martor, 1994

246 p., ill.

E 1156

KUNSTHISTORISCHES MUSEUM, VIENNE

Sous la dir. de Stefan Krause et Matthias Pfaffenbichler

Turnier : 1000 Jahre Ritterspiele

München, Hirmer Wien, Kunsthistorisches Museum, 2017

383 p., ill.

E 1155

ARTILLERIE. VEHICULES. MATERIEL

WENKIN Hugues

DUJARDIN Christian

Les témoins d'acier : gros plans sur les chars de Bastogne, Clervaux, Houffalize, Wibrin et Wiltz

Neufchâteau (Belgique), Weyrich, 2017

127 p., ill.

Bataille des Ardennes

Z 322

UNIFORMES

SCHERER Éric

Équipages et fonctionnaires de la marine : corps et uniformes, 1830-1940

Paris, Bernard Giovanangeli, 2017

366 p., ill.

NF SCH

DÉCORATIONS - EMBLEMES

PASTOUREAU Michel

Le grand armorial équestre de la Toison d'or

Paris, Editions du Seuil, Bibliothèque nationale de France, 2017

68 p.-347 p. de pl., ill.

Dh PAS

Fac-similé du manuscrit 4790 conservé à la Bibliothèque de l'Arsenal.

CASTLE Alison (dir.)

Stanley Kubrick : ["Napoleon"] : The greatest movie never made

Köln, Taschen, 2018

832 p., ill.

V 446

Publication en un seul volume élaborée à partir des 10 volumes de l'édition limitée originale de 2009, reproduits ici dans leur intégralité et en fac-similé.

Colloque, Paris, INHA, 2004

Organisé par l'Institut national d'histoire de l'art et le Getty research institute

Sous la direction de Roberta Panzanelli et Monica Preti-Hamard

La circulation des oeuvres d'art : 1789-1848

Rennes, Presses universitaires de Rennes, Paris, INHA, Los Angeles, Getty research institute, 2007

362 p., ill.

Art & société

V 448

Actes du colloque international « Redistributions : Révolution, politique, guerre et déplacement de l'art, 1789-1848, 2004 », Paris, INHA, 9-11 décembre 2004. Texte des communications en français, anglais et italien. Résumés en français.

MICHAUD Éric

Un art de l'éternité : l'image et le temps du national-socialisme

Paris, Gallimard, 2016

424 p., ill.

Folio : Histoire ; 260

V 447

Expositions :

Exposition itinérante, 2013-2014

Organisée par le Musée d'Orsay et la Réunion des musées nationaux-Grand Palais à Paris, le Van Gogh museum à Amsterdam et le Musée Mitsubishi Ichigokan à Tokyo

Catalogue sous la dir. de Guy Cogeval, Isabelle Cahn, Marina Ducrey et Katia Poletti

Félix Vallotton : le feu sous la glace

Paris, Réunion des musées nationaux-Grand Palais, M'O, 2013

287 p., ill.

EXP 2013 oct

Exposition itinérante : Paris, Grand Palais, Galeries nationales, 2 octobre 2013-20 janvier 2014, Amsterdam, Van Gogh museum, 14 février-1er juin 2014, Tokyo, Musée Mitsubishi Ichigokan, 14 juin-23 septembre 2014.

Exposition, Paris, Musée du quai Branly-Jacques Chirac, 4 octobre 2016-15 janvier 2017

Catalogue sous la direction de Daniel Soutif

The color line : les artistes africains-américains et la ségrégation, 1865-2016

Paris, Musée du quai Branly-Jacques Chirac, Flammarion, 2016

399 p., ill.

EXP 2016 oct

Exposition, Paris, Musée du quai Branly-Jacques Chirac, 30 janvier 2018-6 janvier 2019

Commissariat, Sarah Ligner

Peintures des lointains : la collection du musée du quai Branly-Jacques Chirac

Paris, Skira, Musée du quai Branly-Jacques Chirac, 2018

270 p., ill.

EXP 2018 jan

Exposition, Paris, musée du Louvre, 15 mars-25 juin 2018

Sous la direction de Bénédicte Gady et Juliette Trey

La France vue du Grand Siècle : dessins d'Israël Silvestre (1621-1691)

Paris, Louvre éditions, Lienart, 2018

207 p., ill.

EXP 2018 mar

Exposition, Lens, musée du Louvre-Lens, 28 mars-23 juillet 2018

Sous la direction de Gwenaëlle Fellingier

L'Empire des roses : chefs-d'oeuvre de l'art persan du XIXe siècle

Gand, Snoeck Lens, Musée du Louvre-Lens, 2018

426 p., ill.

EXP 2018 mar

PHOTOGRAPHIE

BRECHT Bertolt

L'ABC de la guerre

Paris, l'Arche, 2015

203 p., ill.

Phot BRE

Cigaretten-Bilderdienst Altona/Bahrenfeld

Adolf Hitler : Bilder aus dem leben des Führers

Altona/Bahrenfeld (Hamburg), Cigaretten-Bilderdienst, 1936

132 p., ill.

Cigaretten-Bilderdienst ; 15

Phot CIG

Ouvrage de propagande national-socialiste paru en 1936. L'album contient des photographies collées en plein sur les pages.

Comité international de la Croix-Rouge

Texte de Caroline Moorehead

L'humanité en guerre : photos du front depuis 1860

Genève, CICR Lyon, Lieux dits, 2009

247 p., ill.

Phot MOO

HERBAUT Guillaume (textes et photographies)

Ukraine : de Maidan au Donbass

Malakoff, CDP (Collection des photographes) éd., 2014

75 p., ill.

Phot HER

LAVOIE Vincent

La preuve par l'image

Québec, Presses de l'Université du Québec, 2017

288 p., ill.

Approches de l'imaginaire ; 6

Phot LAV

Anthologie de textes autour de la diversité des usages de l'image.

CHALLINE Éléonore

Une histoire contrariée : le musée de photographie en France, 1839-1945

Paris, Éditions Macula, 2017

531 p., ill.

Transbordeur

Museo CHA

Texte remanié de : Thèse de doctorat, Histoire de l'art, Paris 1, 2014.

MALHACHE Jérôme

Retrouver un combattant de la guerre de 1870

Paris, Archives & culture, 2018

63 p., ill.

Guides de généalogie

Q ARC MAL

