



ATELIER D'ÉTUDE

La statuaire monumentale et la guerre de 1870-1871

19 JUIN 2017

Pour faire écho à son exposition *France-Allemagne(s) 1870-1871. La guerre, la Commune, les mémoires*, présentée au public du 13 avril au 30 juillet 2017, le musée de l'Armée, le Labex « Les passés dans le présent » de l'université de Paris Nanterre, proposent un atelier d'étude consacré à la problématique de la célébration et des mémoires de la guerre par la statuaire monumentale publique.

Il réunira quatre chercheurs issus des musées et de l'université, et sollicitera la participation active de jeunes docteurs, doctorants et étudiants participant au projet *La Monumentalité en cartes postales*, soutenu par le Labex Les passés dans le présent, le Musée d'Orsay et l'École du Louvre.

Réservation obligatoire : histoire@musee-armee.fr ; dans la limite des places disponibles.

Cette rencontre se déroule dans l'auditorium Austerlitz du musée de l'Armée.



Vue de l'exposition France-Allemagne(s) © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-GP

14h00- ouverture

par David Guillet, directeur par intérim du musée de l'Armée.

14h15- Le Tour de la France par deux enfants, et la mise en scène de la statuaire publique : un musée imaginaire patriotique

par Ségolène Le Men, professeur, Université de Paris Nanterre, Labex « Les Passés dans le Présent ».

14h45- « L'Année terrible » et les effigies des deux Empires : à propos du Napoléon I^{er} par Seurre

par Sylvie Le Ray-Burimi, conservateur en chef du patrimoine, chargée des peintures et des sculptures, musée de l'Armée, commissaire de l'exposition *France-Allemagne(s)*.

15h30- Du souvenir à la revanche : l'évocation de la perte de l'Alsace-Lorraine dans la statuaire monumentale de 1870 à 1914

par Cécilie Champy-Vinas, conservateur du patrimoine, chargée des sculptures, musée des Beaux-Arts de la ville de Paris-Petit Palais.

16h15- Monumentaliser la défaite : le Gloria Victis de Merci, paradoxes et succès en manière de palimpseste

par Claire Barbillon, professeur, Université de Poitiers / École du Louvre, Labex « Les Passés dans le Présent ».

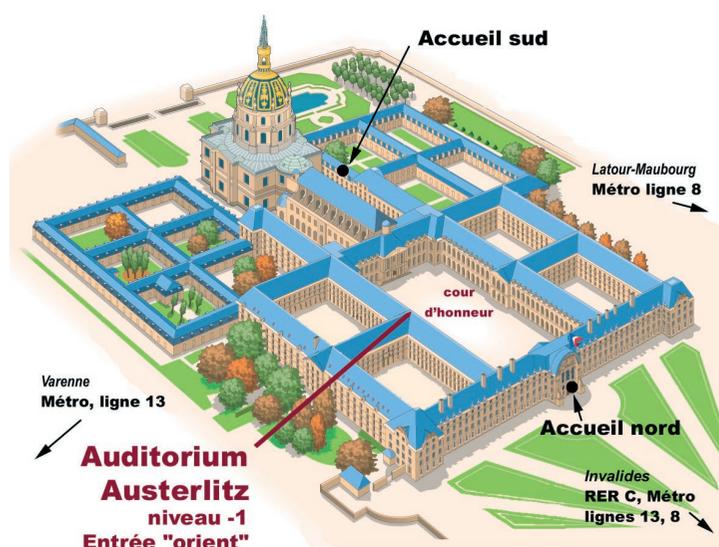


Vue de l'exposition France-Allemagne(s) © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-GP

17h15- Visite libre ou commentée de l'exposition *France-Allemagne(s). 1870-1871. La guerre, la Commune, les mémoires*

L'inscription est obligatoire pour cette visite et doit être effectuée par mail (histoire@musee-armee.fr) avant le 15 juin 2017. Chaque personne devra s'acquitter d'un droit d'entrée de 12 euros à l'une des caisses du musée (le jour même avant 17h30). **La visite commentée de l'exposition par l'un des commissaires** sera alors exceptionnellement gratuite après achat du ticket d'entrée.

Cette invitation ne donne pas accès aux collections du musée ou à l'exposition temporaire.



Auditorium Austerlitz

Musée de l'Armée - Hôtel national des Invalides
129 rue de Grenelle - 75007 Paris (pas de parking)
Pas de vestiaires.
Métro : Latour-Maubourg, Invalides, Varenne
RER : Invalides (ligne C)



Réservation : histoire@musee-armee.fr

