

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE REMONTÉZ LE TEMPS JUSQU'EN 1905 POUR REVIVRE LA CRÉATION DU MUSÉE DE L'ARMÉE

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE 2025 DE 10H À 18H

Il y a 120 ans, le 26 juillet 1905, le musée de l'Armée, installé au cœur de l'Hôtel des Invalides, ouvrait ses portes au public pour la première fois.

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine 2025, le musée de l'Armée remonte le temps et invite les visiteurs à (re)découvrir ses espaces et ses collections dans l'atmosphère de l'époque. Des visiteurs venus du passé font le voyage pour rencontrer ceux d'aujourd'hui !

De nombreuses activités gratuites sont proposées tout au long du week-end : ateliers pour les familles, visites guidées, jeu d'enquête. Habituellement fermés au public, les salons du gouverneur militaire de Paris sont exceptionnellement ouverts à la visite.

Cette année, le musée de l'Armée propose des Journées européennes du patrimoine originales : une occasion rare et gratuite de s'immerger à la Belle Époque, découvrir un lieu d'exception et de profiter d'animations qui donnent vie à l'histoire.

Un week-end pour célébrer les 120 ans du musée de l'Armée et de son patrimoine !

Toute la programmation sur musee-armee.fr



Image générée avec l'IA

AU PROGRAMME

1905 COMME SI VOUS Y ÉTIEZ !

À la rencontre des premiers visiteurs du musée de l'Armée

Tout au long du week-end, des reconstituteurs costumés à la mode de 1905 attendent les visiteurs en déambulant dans les galeries, l'esplanade et les salles du Musée, évoquant ainsi l'ouverture du nouveau musée de l'Armée.

Samedi et dimanche de 10h à 17h30

EXPOSITION-DOSSIER

Une histoire du musée de l'Armée en 30 objets

Pour célébrer ses 120 ans, le musée de l'Armée présente une sélection d'une trentaine d'objets, chacun porteur d'une histoire souvent méconnue. Organisée de manière chronologique, l'exposition propose une histoire du Musée à travers un aperçu de ses enrichissements successifs. Elle rend hommage à celles et ceux qui ont défendu la Nation, ou encore qui, par leurs dons, leurs legs ou leur mécénat, ont contribué à préserver et transmettre cette mémoire.

En vitrine « invité », le regard sensible de la lauréate de la première résidence photographique du Musée, Anne-Lise Broyer, fait écho à la devise fondatrice du général Gustave Léon Niox, premier directeur du Musée : « Rattacher le présent au passé pour assurer l'avenir ».

Aile Orient, niveau 0, corridor de Valenciennes

À voir Jusqu'au 30 mai 2026

LES ACTIVITÉS CRÉATIVES EN FAMILLE

Apprenez à travailler le cuir !

En famille, les jeunes visiteurs viennent découvrir les techniques de restauration du cuir et pratiquer quelques points sur une pièce à emporter.

Samedi et dimanche à 11h, 13h, 14h30, 16h – salle Niox

Pour les 7-12 ans

Accès dans la limite des places disponibles, réservation obligatoire



© Paris, musée de l'Armée/
Anne-Sylvaine Marre-Noël

Dessine-moi une affiche... comme en 1905 !

Les participants sont invités à imaginer et réaliser l'affiche annonçant aux Parisiens l'ouverture du musée de l'Armée en juillet 1905. Dans une ambiance Belle Époque, couleurs, papiers, matières et illustrations sont à la disposition des petits et des grands pour nourrir leur créativité.

Samedi et dimanche de 14h à 18h – salle Turenne

Dès 3 ans

Activité en continu, dans la limite des places disponibles

JEU D'ENQUÊTE

Où est le général Niox ?

26 juillet 1905, le musée de l'Armée va ouvrir ses portes au public, tout est prêt, mais son directeur, le général Niox, a disparu ! Les participants relèvent des défis et partent à la découverte du musée de l'Armée pour retrouver son directeur.

Samedi et dimanche de 13h à 17h

Tout public à partir de 7 ans

Accès dans la limite des places disponibles, réservation obligatoire



Image générée avec l'IA

VISITES GUIDÉES

Laissez-vous tenter par les collections

À travers les collections du musée de l'Armée, les visiteurs découvrent des objets des collections en lien avec la création du Musée. Surprises et échanges sont au programme de ces visites guidées !

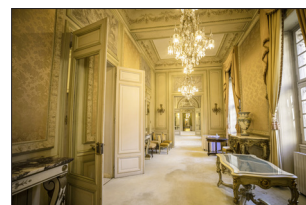
Samedi et dimanche à 11h30, 14h, 15h, 16h et 17h

Tout public à partir de 7 ans

Accès dans la limite des places disponibles, réservation obligatoire

Visite exceptionnelle des salons du gouverneur militaire de Paris

Pour la première fois, le gouverneur militaire de Paris ouvre les portes de ses salons privés : son bureau, le grand hall et les salons d'apparat. Guidés par les militaires de son cabinet et des réservistes citoyens, les visiteurs explorent ces espaces d'exception habituellement fermés au public.



© Droits réservés

Samedi et dimanche à 11h, 13h, 14h, 15h, 16h et 17h

Tout public à partir de 8 ans

Accès dans la limite des places disponibles, réservation obligatoire

RENCONTRES ET SAVOIR-FAIRE

Prendre soin des collections

Grâce à deux parcours guidés dans les ateliers, les visiteurs partent à la rencontre des équipes chargées de la restauration des objets en métal et du textile afin de découvrir leurs métiers, leur savoir-faire, gestes, techniques et outils qui font leur quotidien.



© Paris, musée de l'Armée/
Anne-Sylvaine Marre-Noël

À partir de 10 ans

Atelier textile : samedi et dimanche à 11h, 13h30, 15h30 et 17h

Atelier métal : samedi à 11h, 14h30 et 16h

Accès dans la limite des places disponibles, réservation obligatoire

LES ACTIVITÉS DES PARTENAIRES DU MUSÉE DE L'ARMÉE

Le 8^e salon parisien du livre d'histoire militaire présenté par le Commandement du combat futur (CCF)

Le salon du livre militaire réunit de nombreux auteurs venus présenter et dédicacer leurs ouvrages. Cette année, le salon célèbre aussi un anniversaire : les 30 ans du grand prix littéraire de l'armée de Terre Erwan Bergot. À cette occasion, il invite tous les lauréats du prix à partager leur regard sur les combats d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Cour du Dôme – samedi et dimanche, de 10h à 18h

À la rencontre des bénévoles de la Société des Amis du Musée de l'Armée (SAMA)

En salle Turenne, la Société des Amis du Musée de l'Armée présente son association et son action en faveur du Musée. Dans l'espace des guerres mondiales, un de ses membres fait découvrir un uniforme d'officier de 1931 porté par son père et offert au Musée.

Salle Turenne et parcours des deux guerres mondiales – samedi et dimanche, de 10h à 18h

À la découverte du patrimoine architectural de la Direction générale de la sécurité extérieure (DGSE)

Cette année, la DGSE propose une exposition photographique de son patrimoine architectural, une façon de comprendre les anciennes casernes, de présenter les locaux actuels et d'évoquer le futur siège au Fort Neuf de Vincennes. Elle présente également des objets historiques issus de ses collections patrimoniales.

Salle Turenne – samedi et dimanche, de 10h à 18h

INFORMATIONS PRATIQUES

Programmation complète sur musee-armee.fr

Samedi 20 et dimanche 21 septembre 2025, de 10h à 18h (dernier accès à 17h30).

Accès entièrement libre et gratuit : tous les espaces, les expositions, les animations.

Réservation du 3 au 15 septembre 2025 : reservations@musee-armee.fr

Réservation également disponible sur place le jour même dans la limite des places disponibles.

Musée de l'Armée

Hôtel national des Invalides,
129, rue de Grenelle, 75007 Paris
musee-armee.fr

#JournéesDuPatrimoine



CONTACT PRESSE

Agence Alambret Communication
Lou Lauzely
musee-armee@alambret.com
01 48 87 70 77



MUSÉE DE L'ARMÉE - INVALIDES

Le musée de l'Armée est l'un des musées les plus visités de France, avec plus de 1,3 million de personnes par an. Au sein de l'Hôtel national des Invalides, fondé par Louis XIV, il abrite une des collections les plus riches du monde dans le domaine de l'histoire militaire. Ses collections retracent les conflits, les grandes batailles, et valorisent les figures emblématiques de notre histoire. Le Dôme des Invalides, où repose Napoléon I^{er}, attire un large public international. Au-delà de ses collections, le musée de l'Armée propose une programmation culturelle particulièrement variée : expositions, conférences, concerts, projections cinématographiques et reconstitutions historiques. Rattaché au ministère des Armées, le Musée remplit une mission qui va au-delà de la conservation patrimoniale. Il contribue à la transmission des valeurs républicaines et à la sensibilisation aux enjeux de Défense. Chaque année, près de 350 000 jeunes visitent le Musée et participent à ses activités pédagogiques donnant des clés de compréhension de l'histoire du monde. Plus qu'un musée, il est un véritable lieu de transmission, d'échange et de découverte, jouant pleinement son rôle dans le renforcement de la cohésion nationale.