



JEUNE PUBLIC

# Micro-mosaïque

Cette mosaïque est composée de micro-tesselles, des petits cubes de pierre colorée, un peu comme les pièces d'un nano Lego®. Elle copie l'œuvre d'un artiste, Horace Vernet, dont la toile peinte en 1840, à l'occasion du Retour des Cendres (= du corps de Napoléon), a été perdue.

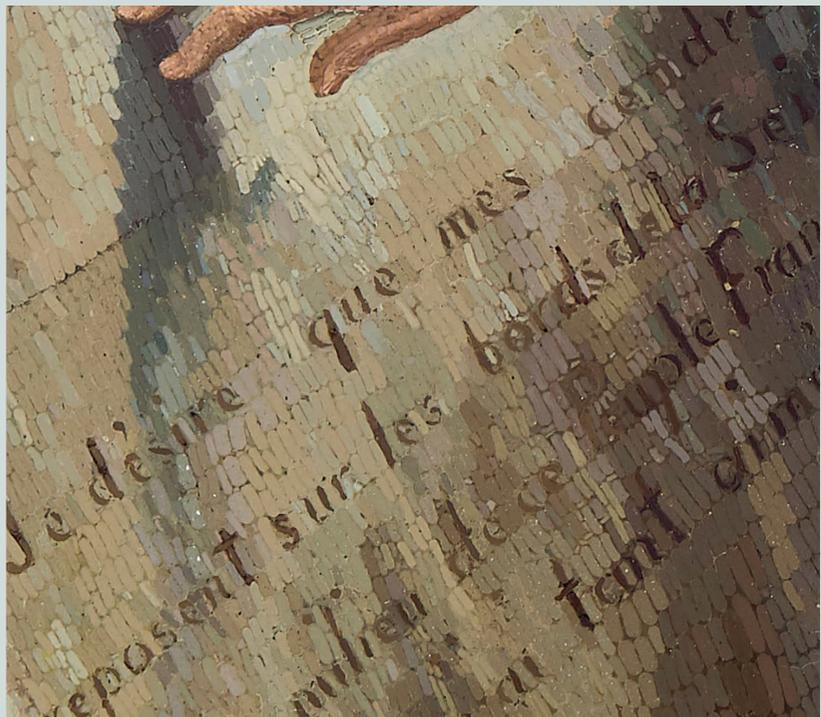


© Paris, musée de l'Armée, dist. RMN/GP / Emilie Cambier



## Mort ou Vivant ?

- Les **saules pleureurs** situent la scène sur l'île de Sainte-Hélène, où Napoléon est enterré de 1821 à 1840.
- Napoléon pousse la pierre tombale pour sortir du caveau, comme le Christ dans la religion chrétienne.
- Il est couronné de **lauriers**, symbole de la victoire.
- Il tient une branche d'**olivier**, symbole de la paix et de la réconciliation.



### As-tu reconnu la phrase inscrite sur la pierre tombale ?

(réponse : panneau jeune public 5)

Le roi des Français, Louis-Philippe I<sup>er</sup>, s'en sert pour choisir le nouveau lieu où repose Napoléon à partir de 1840, l'Hôtel des Invalides.