



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

INSTITUTIONNEL Février 2021

OBJECTIF DÉPASSÉ POUR LA SOUSCRIPTION INTERNATIONALE EN FAVEUR DE LA RESTAURATION DU TOMBEAU DE L'EMPEREUR ET DES MONUMENTS NAPOLÉONIENS AUX INVALIDES

À l'occasion du bicentenaire de la mort de Napoléon Ier, le 5 mai 2021, le musée de l'Armée et la Fondation Napoléon se sont associés pour lancer une souscription internationale afin de restaurer, aux Invalides, les lieux dédiés à la mémoire de l'Empereur et à celle de ses frères Joseph, roi de Naples puis d'Espagne, et Jérôme, roi de Westphalie puis gouverneur des Invalides. La mobilisation exceptionnelle de 2 310 donateurs, dans un contexte difficile, a permis de recueillir 836 960€ (sur un objectif de 800 000€).

L'usure, inhérente à un monument historique recevant plus d'1,2 million de visiteurs par an, et l'absence de restauration depuis maintenant plus d'un siècle avaient rendu cette opération indispensable.

Presque deux ans après le lancement de la collecte, le 5 mai 2019, le musée de l'Armée et la Fondation Napoléon, co-organisatrice et mécène, sont heureux d'annoncer que l'objectif de collecte a été atteint puisque 836 960€ ont été rassemblés jusqu'à la fin de la collecte au 31 janvier 2021. Ce succès a été rendu possible grâce au soutien de près de 2 310 donateurs, français et étrangers, particuliers ou entreprises, parmi lesquels la Fondation Roc-Eclerc, le CIC, le Souvenir Napoléonien, l'Académie des Beaux-Arts et Veolia. Le musée de l'Armée et la Fondation Napoléon remercient chaleureusement ces donateurs pour leur engagement et leur confiance.



Paris, musée de l'Armée / Caroline Rose

Cette extraordinaire mobilisation permettra de financer une partie plus importante des travaux prévus dans le cadre de ce chantier, tous les dons supplémentaires étant également dirigés vers les restaurations prévues dans le cadre de cette souscription.

Ce projet de levée de fonds s'est étalé sur plus de vingt mois, marqués par plusieurs temps forts. Débutés en décembre 2019, les travaux ont permis aux monuments napoléoniens de retrouver leur éclat originel. En effet, l'impressionnant **travail de restauration entrepris sur le tombeau**, la **crypte et les Victoires** a redonné toute sa splendeur à ce lieu à travers la reprise des dorures ainsi qu'un nettoyage méticuleux des pierres et des marbres. Toutes



ces interventions ont permis aux monuments de retrouver leur aura et leur prestige. D'autres résultats tout aussi spectaculaires ont été atteints lors de la rénovation de la Chapelle Saint-Jérôme entreprise à partir de mai 2020 ainsi que pour les travaux sur le Monument. Le Musée a également engagé la restauration de six tableaux exceptionnels sur la thématique du retour des Cendres de l'Empereur.

rançois Trichot, *Tableau allégorique du* etour des Cendres de Napoléon, le 15 décembre 1840 © Lombard/Arcanes

Le savoir-faire, l'expertise de nombreux professionnels du patrimoine ont été mobilisés pour ces restaurations d'envergure, permettant par ailleurs au musée de l'Armée et à la Fondation Napoléon de soutenir ce secteur mis à mal durant l'année 2020.

La saison Napoléon organisée aux Invalides sera l'occasion pour le public de découvrir ce patrimoine emblématique entièrement restauré. Tout au long de l'année 2021, de nombreux événements viendront ainsi commémorer les 200 ans de la mort de l'Empereur, avec une grande exposition patrimoniale, un parcours d'art contemporain mettant à l'honneur plus d'une trentaine d'artistes vivants autour de l'héritage de Napoléon, un ensemble de concerts, de conférences qui seront l'occasion de découvrir ou redécouvrir cette figure majeure de notre histoire.



Avec le soutien de











INFORMATIONS PRATIQUES

Musée de l'Armée Hôtel national des Invalides 129, rue de Grenelle 75 007 Paris musee-armee.fr













CONTACT PRESSE

Agence Alambret Communication Margaux Graire margaux@alambret.com 01 48 87 70 77 - 06 27 42 53 72

MUSÉE DE L'ARMÉE

Parmi les musées parisiens les plus fréquentés, avec plus de 1,2 million de visiteurs en moyenne ces cinq dernières années, le musée de l'Armée propose au public de découvrir l'Hôtel des Invalides et son célèbre Dôme, qui abrite le tombeau de Napoléon ler et de parcourir l'histoire de France à travers ses collections. L'établissement, créé en 1905, conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde avec près de 500 000 pièces, de l'âge du bronze au XXIe siècle. Visites guidées et ateliers pédagogiques, expositions temporaires, conférences et colloques, cinéma, animations, concerts et événements sont organisés durant toute l'année.