

2025-1951217 Régisseur

Informations générales

Statut	Diffusée
Organisme de rattachement	Musée de l'Armée
Intitulé long de l'offre	Régisseur de collection H/F Contrat de vacation 10 mois
Date limite de candidature	12/07/2025

Description du poste

Zones géographiques	Europe
Pays	France
Régions	Île-de-France
Départements	Paris (75)
Lieu d'affectation (sans géolocalisation)	129, rue de Grenelle - 75 007 Paris
Versant	Fonction Publique de l'Etat
Catégorie	Catégorie C (employé)
Nature de l'emploi	Emploi ouvert uniquement aux contractuels
Domaine / Métier	Culture et Patrimoine - Régisseuse / Régisseur d'œuvres
Statut du poste	Vacant
Intitulé du poste	Régisseur
Durée du contrat	10 mois
Descriptif de l'employeur	<p>Le musée de l'Armée est l'un des musées les plus visités de France, avec plus de 1,3 millions de personnes par an. Au sein de l'Hôtel national des Invalides, fondé par Louis XIV, il abrite une des collections les plus riches du monde dans le domaine de l'histoire militaire. Ses collections retracent les conflits, les grandes batailles, et valorisent les figures emblématiques de notre histoire. Le Dôme des Invalides, où repose Napoléon Ier, attire un large public international. Au-delà de ses collections, le musée de l'Armée propose une programmation culturelle particulièrement variée : expositions, conférences, concerts, projections cinématographiques et reconstitutions historiques.</p> <p>Rattaché au ministère des Armées, le Musée remplit une mission qui va au-delà de la conservation patrimoniale. Il contribue à la transmission des valeurs républicaines et à la sensibilisation aux enjeux de Défense. Chaque année, près de 350 000 jeunes le visitent et participent à ses activités pédagogiques donnant des clés de compréhension de l'histoire du monde. Plus qu'un musée, il est un véritable lieu de transmission, d'échange et de découverte, jouant pleinement son rôle dans le renforcement de la cohésion nationale.</p>
Descriptif du service	<p>Occupant plus d'un tiers de l'Hôtel national des Invalides, le musée de l'Armée conserve une riche collection de peintures (environ 2 900 items) allant du XVIIe au XXIe siècle, intégralement récochés (2014-2015). Cette collection est encore en grande partie méconnues du grand public comme des spécialistes car elle n'a pas fait l'objet de publications dédiées. Le Projet Scientifique et Culturel du musée de l'Armée (2020) a réaffirmé fortement la nécessité d'amplifier le rayonnement des collections à travers les outils numériques mais aussi une politique ambitieuse d'édition en ligne et papier. Le catalogue numérique exhaustif sera complété par l'édition d'un catalogue raisonné papier (2026-2027), plus sélectif compte tenu de la volumétrie des collections mais approfondi.</p>
Description du poste	<p>Dans le cadre du projet de catalogue raisonné des peintures du musée de l'Armée porté par le Département Beaux-Arts et Patrimoine, le régisseur vacataire assurera la coordination logistique du projet ainsi que le traitement matériel des œuvres.</p> <p>Basé au sein des réserves externalisées de Versailles, le régisseur travaillera en binôme avec l'assistant chargé du post-récolement et de la création du catalogue d'un point de vue scientifique. Le régisseur sera principalement chargé d'organiser les opérations logistiques, les restaurations, les prises de vues, ainsi que le chantier des grands formats conservés roulés, en lien avec l'équipe du Département Régie,</p>

	<p>Conservation préventive et Restauration.</p> <p>Missions principales :</p> <p>Estimer et programmer les restaurations des peintures issues du corpus :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser les constats d'état - Déterminer les besoins en restauration - Constituer des lots de restauration et rédiger les cahiers des charges puis consulter les restaurateurs - Coordonner et participer aux transports d'œuvres liées aux restaurations <p>Planifier et organiser les campagnes de prises de vues des peintures</p> <ul style="list-style-type: none"> - En lien avec le studio photographique du musée, mettre en place une organisation pour les prises de vues des œuvres - Procéder au dépoussiérage des peintures en amont des prises de vues et à la manipulation des œuvres pendant les campagnes photographiques - Intégrer les images dans S-Museum. <p>Organiser le chantier des grands formats conservés roulés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Préparer et mettre en œuvre le déroulage des grands formats puis leur reconditionnement - Coordonner la réalisation des constats d'état par des restaurateurs - Mettre en place la campagne de prises de vues en lien avec le studio photographique. <ul style="list-style-type: none"> • Autres missions : <p>Participer aux transports d'œuvres aux côtés de l'équipe de régisseurs et d'installateurs, notamment dans le cadre des navettes entre le site des Invalides et les réserves de Versailles.</p> <p>Participer à la gestion des commandes de matériels et fournitures nécessaires au bon déroulement du projet de création du catalogue raisonné des peintures.</p>
Conditions particulières d'exercice	<p>Travail sur deux sites :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Site 1 <p>Réserves externalisées – Boulevard du maréchal Sault – 78000 Versailles-Satory.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Site 2 <p>Hôtel national des Invalides – 129 rue de Grenelle – 75007 Paris</p>
Descriptif du profil recherché	<p>Expérience minimale de 1 an sur un chantier de collection (traitement matériel et/ou coordination de chantier).</p>
Temps plein	Non
Rémunération fonctionnaires	Selon profil
Rémunération contractuels (en € brut/an)	Selon profil

Critères candidat

Niveau d'études / Diplôme	Niveau 3 Diplômes équivalents au CAP/BEP
---------------------------	--

Niveau d'expérience min. requis	Débutant
Compétences attendues	<p>Savoir :</p> <p>Connaissances en conservation préventive. Connaissances en matérialité et techniques de peintures.</p> <p>Savoir-faire :</p> <p>Manipulation et conditionnement d'objets de collections Dépoussiérage des œuvres, en particulier les peintures et cadres Coordination de projets</p> <p>Savoir-être :</p> <p>Rigueur et méthode ; excellente organisation. Aptitude au travail en équipe.</p>
Documents à transmettre	L'envoi du CV et d'une lettre de motivation est obligatoire

Informations complémentaires

Informations complémentaires	<p>POSTE A POURVOIR AU 1ER SEPTEMBRE POUR UNE DUREE DE 10 MOIS MAXIMUM</p> <p>Tous les postes du ministère du musée de l'Armée sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.</p> <p>Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité sociale des organisations (RSO), le musée de l'Armée s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement.</p>
Fondement juridique du recrutement	Le recrutement se fait sous contrat de vacation avec un planning de travail en nombre de jours par mois.
Télétravail possible	Non
Management	Non

Demandeur

Date de vacance de l'emploi	01/09/2025
Mail à qui adresser les candidatures (bouton postuler)	sophie.chauvois@musee-armee.fr
Contact 1	recrutement@musee-armee.fr

Suivi RH

Suivie par	Christine POUBLANC
Date de début de publication par défaut	12/06/2025
Date de fin de publication par défaut	12/07/2025