

Effectivement il s'agit bien du détail n°2. Bravo !



© Paris - Musée de l'Armée,
Dist. RMN-Grand Palais

Anne Jules, duc de Noailles (1650- 1708)

Huile sur toile d'après
Hyacinthe Rigaud (1659-
1743), vers 1691



La maison de Noailles est originaire de Noailles, dans le Limousin. Elle a développé plusieurs branches en Auvergne et en Guyenne. Anne-Jules de Noailles est considéré comme l'**un des plus importants généraux du règne de Louis XIV.**

Il suit Louis XIV en Lorraine au siège de Marsal en 1663. Il est nommé **brigadier de la première compagnie des Gardes-du-Corps** en 1665. Aide-Major des Gardes (1666), il se signale comme

aide de camp du roi, et prend part à la conquête de la Franche-Comté pendant la guerre de Hollande en 1672. Il est présent au siège de Maastricht en 1673. En 1700, il accompagne Philippe V, petit-fils de Louis XIV, jusqu'à la frontière espagnole pour sa prise de pouvoir et son installation au trône d'Espagne. Il est élevé à la dignité de **maréchal de France** le 27 mars 1693. Noailles a dirigé durant trois ans les camps d'entraînements des armées du roi dans la plaine d'Acheres, près de Saint-Germain-en-Laye.

Sur le portrait, Anne Jules de Noailles, est dans la même position que Louis XIV peint par Rigaud. Il s'appuie sur le **bâton de maréchal de France** comme le roi sur son sceptre. Par contre il est équipé d'une **cuirasse argent et or et d'une peau de buffle** qui lui servent de protection.

Il porte une **écharpe bleue**, rappelant son appartenance à l'**ordre du Saint-Esprit** et faisant écho à son baudrier, bleu lui aussi. Le duc témoigne de sa richesse par **le manteau en velours violet réhaussé de fourrure**,



tout comme les boutons qui ornent ses manches.

En arrière-plan, l'artiste a représenté **Camprodon et Rosas**, deux sites de la victoire de Noailles sur les Espagnols, alors qu'il vient d'être nommé vice-roi de Catalogne.

En 1835, le peintre Alexandre-François Caminade (1789-1862) a réalisé un portrait en pied de François de Neufville (1644-1730), duc de Villeroy, ministre d'État, gouverneur de Louis XV, maréchal de France, qui reprend, à quelques détails près, le portrait d'Anne Jules de Noailles. Ce tableau est un dépôt de Versailles à Strasbourg.