

Gilles AUBAGNAC : colonel (er), conservateur du patrimoine

Maxence CARION : réalisateur en chef et adjoint au chef du pôle de production audiovisuelle de l'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD)

Antoine CHAMPEAUX : lieutenant-colonel (er), chargé de mission à la Délégation au patrimoine de l'état-major de l'armée de terre (DELPAT)

Bénédicte CHÉRON : historienne, maître de conférences à l'Institut catholique de Paris

Jean-Luc COTARD : colonel (er) membre du comité de rédaction de la revue *Inflexions*, animateur du groupe de projet

Éric DEROO : historien, cinéaste et documentariste

Jean-François DUBOS : conservateur des bibliothèques au Service historique de la Défense

Tom DUTHEIL : conservateur adjoint du musée de la Légion d'honneur

Pierre-Joseph GIVRE : général de division, directeur du Centre de doctrine et d'enseignement du commandement de l'armée de terre (CDEC)

Benoît JARDET : comédien et metteur en scène

Thierry MARCHAND : général de corps d'armée, directeur de la revue *Inflexions*

Henry de MEDLEGE : général de brigade, directeur du musée de l'Armée

Jérôme PELLISTRANDI : général de brigade (2S), rédacteur en chef de la *Revue Défense Nationale*, consultant pour différentes chaînes de télévision

Olivier RENAUDEAU : conservateur en chef du patrimoine, chef du département Ancien Régime du musée de l'Armée

Emmanuelle RIOUX : directrice de la rédaction et rédactrice en chef de la revue *Inflexions*



CYCLE « COMBAT ET CÉRÉMONIAL » 1^{RE} JOURNÉE D'ÉTUDE : « JALONS »

Organisée par la revue *Inflexions*, le musée de l'Armée, le SHD, l'ECPAD, le CDEC, la DELPAT, le CREC et le musée de la Légion d'honneur

Vendredi 19 novembre 2021

Hôtel national des Invalides
amphithéâtre Austerlitz





CYCLE « COMBAT ET CÉRÉMONIAL »

1^{RE} JOURNÉE D'ÉTUDE : « JALONS »

vendredi 19 novembre 2021

Hôtel national des Invalides
amphithéâtre Austerlitz

09 h 30 Mot d'accueil
09 h 45 Ouverture
10 h 00 Présentation du cycle

Henry DE MEDLEGE
Thierry MARCHAND
Jean-Luc COTARD

1^{RE} TABLE RONDE : QUELLES SOURCES ?

Modérateur Emmanuelle Rioux

10 h 20 Collections, expositions et autres ressources
10 h 40 Combat, cérémonial et distinctions honorifiques
11 h 00 Sources bibliographiques
11 h 20 Le patrimoine cérémoniel
11 h 40 Échanges
12 h 30 Déjeuner

Olivier RENAUDEAU
Tom DUTHEIL
Jean-François DUBOS
Antoine CHAMPEAUX

2^E TABLE RONDE : MEDIATION

Modérateur Jean-Luc Cotard

14 h 00 Filmer une cérémonie et en diffuser les images
14 h 30 Une mise en scène
14 h 50 Commenter une cérémonie
15 h 10 Le documentaire, des codes ?
15 h 30 Culte ou cérémonial ?
15 h 50 Échanges
16 h 20 Conclusions

Maxence CARION
Benoît JARDET
Jérôme PELLISTRANDI
Éric DEROO
Gilles AUBAGNAC

Pierre-Joseph GIVRE et Bénédicte CHÉRON

Accès libre sur réservation dans la limite des places disponibles

Par mail à : reservations@musee-armee.fr

Par téléphone : 01 44 42 38 77 (du lundi au vendredi, de 9h à 17h)

