

PARCOURS DÉCOUVERTE LA GUERRE FRANCO-ALLEMANDE DE 1870-1871 À HAUTEUR D'HOMMES

SALLES DU DÉPARTEMENT LOUIS XIV-NAPOLÉON
DU 15 DÉCEMBRE 2020 AU 18 MARS 2021

À l'occasion des 150 ans de la guerre de 1870-1871, le musée de l'Armée revient sur le destin des soldats qui ont participé à cette guerre oubliée, pourtant essentielle à la compréhension de l'histoire de l'Europe. Un nouveau parcours à découvrir au cœur des salles consacrées au Second Empire.

La guerre franco-allemande de 1870-1871 à hauteur d'hommes présente une sélection de 44 photographies, estampes et dessins qui font revivre le destin peu connu dans la mémoire nationale de soldats, depuis leurs camps d'entraînement jusqu'aux champs de bataille. Pour la plupart inédites, ces œuvres issues des réserves du Musée dialoguent avec les collections d'armes et d'uniformes présentées dans la salle Napoléon III. Le parcours est ponctué par les témoignages, sans concessions, des soldats de l'armée impériale et des conscrits de la Défense nationale, marqués par la souffrance de la marche, les pénuries, l'horreur de la bataille, la douleur des blessures, le traumatisme de la mort et le désarroi de la captivité.

Un chirurgien d'ambulance se souvient ainsi de la bataille de Sedan :

« Je pars, épuisé de fatigue, la tête pesante, dormant tout debout, ne sachant plus ni où j'étais, ni où j'allais, ni ce que je faisais... toujours le canon ; toujours des obus... Je traverse un petit bois de mélèzes. Je sens une invincible lassitude... Je me laisse tomber dans l'herbe... La terre était trempée, et me voilà couché dans l'eau. »



Gardes nationaux, siège de Paris, 2 février 1871 © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / image musée de l'Armée

C'est en compagnie de ces hommes que le musée de l'Armée propose de redécouvrir l'histoire de la guerre franco-allemande de 1870-1871. À la veille du conflit, les soldats de Napoléon III sont convaincus de l'emporter. Après leurs victoires en Crimée (1853 – 1856) et en Italie (1859), les Français ont confiance dans la puissance de l'armée impériale française qui est alors considérée comme la plus puissante d'Europe. Mais les premiers combats tournent rapidement à l'avantage des Prussiens et de leurs alliés. La désillusion est terrible pour les hommes accablés par la défaite, contraints de se replier ou de s'enfermer dans des places fortes. Les hommes manquent de nourriture, d'armes, de munitions. Ils tentent malgré tout de résister avec héroïsme, mais les effectifs sont insuffisants pour stopper l'invasion du territoire. La France est vaincue ; les états allemands se réunissent pour former un Empire qui s'agrandit après l'annexion de l'Alsace et d'une partie de la Lorraine. À l'issue de cette guerre, l'équilibre géopolitique de l'Europe est bouleversé. L'Allemagne devient la première puissance politique et militaire du continent.

LES NOUVEAUX PARCOURS DÉCOUVERTE AU MUSÉE DE L'ARMÉE : « REDONNER DE L'INTELLIGIBILITÉ À LA DÉAMBULATION »

Au cours des deux dernières décennies, les institutions muséales ont accordé aux expositions temporaires une place croissante. Un mouvement général, qu'est venue accentuer la crise sanitaire, tend aujourd'hui à remettre les collections permanentes au cœur de leur politique de valorisation et de diffusion culturelles. En accord avec son nouveau projet scientifique et culturel, le musée de l'Armée propose désormais, en contrepoint de son parcours chronologique, des espaces semi-permanents qui ont vocation, par rotation régulière des pièces, de s'intéresser à des thématiques précises. Cette présentation semi-permanente permettra de soutenir et de renouveler l'intérêt du public.



Blessés français en captivité © Paris, musée de l'Armée,
Dist. RMN-Grand Palais / Emilie Cambier

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée de l'Armée
Département Louis XIV-Napoléon
Hôtel national des Invalides
129, rue de Grenelle
75007 Paris
musee-armee.fr
#Parcours1870



CONTACT PRESSE

Agence Alambret Communication
Margaux Graire
margaux@alambret.com
01 48 87 70 77 - 06 27 42 53 72

MUSÉE DE L'ARMÉE

Parmi les musées parisiens les plus fréquentés, avec plus de 1,2 million de visiteurs en 2019, le musée de l'Armée propose au public de découvrir l'Hôtel des Invalides et son célèbre Dôme, qui abrite le tombeau de Napoléon I^{er} et de parcourir l'histoire de France à travers ses collections. L'établissement, créé en 1905, conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde avec près de 500 000 pièces, de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Visites guidées et ateliers pédagogiques, expositions temporaires, conférences et colloques, cinéma, animations, concerts et événements sont organisés durant toute l'année.