

OUVERTURE DE NOUVEAUX ESPACES

7 MARS 2018 – AILE OCCIDENT

Dès le 7 mars 2018, au sein de l'Hôtel national des Invalides, la salle général Niox – documentation & bibliothèque et le cabinet des dessins, estampes et photographies du musée de l'Armée ouvrent leurs portes, après de grands travaux de rénovation. D'exceptionnels fonds documentaires et collections du XVI^e siècle à nos jours, dont 29 000 dessins, estampes, affiches et plus de 60 000 tirages et albums photographiques, sont mis à disposition du public.

Répartis sur 800 m², ces espaces rénovés comprennent des espaces de conservation des collections et fonds documentaires ainsi que deux salles d'étude ouvertes au public :



La salle général Niox documentation & bibliothèque

Située au rez-de-chaussée, ouverte au public, elle est dédiée à la communication des ressources documentaires. Elle conserve 30 000 ouvrages et 650 périodiques, ainsi que des livres anciens et manuscrits couvrant principalement le domaine des armes, des armures, de l'artillerie, des uniformes et équipements, des emblèmes, de la musique militaire, de l'iconographie du fait militaire.



Le cabinet des dessins, estampes et photographies

Située au premier étage et accessible sur rendez-vous, il est destiné à la consultation des dessins, estampes et photographies ainsi que des livres et manuscrits anciens, rares et précieux. Le cabinet compte 9 000 dessins, 20 000 estampes et affiches, 60 000 photographies dont 400 albums.

© Paris - musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Anne-Sylvaine Marre-Noël

La documentation & bibliothèque comme le cabinet des dessins, estampes et photographies couvrent une période chronologique du XVI^e siècle à nos jours et s'enrichissent régulièrement par échange des publications ainsi que par achats, dons et legs de documents et d'œuvres. Accompagnant l'évolution du parcours permanent du musée, ces ressources participent du rayonnement du musée en alimentant les expositions temporaires, les manifestations culturelles, les publications en ligne et sur papier, les multimédias et les actions de médiation.

Ces ressources sont également accessibles à un large éventail d'amateurs et chercheurs, ainsi qu'aux artistes et professionnels du spectacle, intéressés par l'histoire et la représentation des conflits armés.

Les fonds de la bibliothèque ont été informatisés et son catalogue mis en ligne sur le site du Secrétariat Général pour l'Administration du ministère des Armées. Plus de 30 000 notices de livres et périodiques sont disponibles sur le portail www.biblio-musees.defense.gouv.fr

Lancé en 2014, les travaux de rénovation et d'ameublement ont pris fin en 2016. L'année 2017 a ensuite été consacrée à un vaste chantier des collections au cours duquel les fonds d'imprimés et les manuscrits, ainsi que les dessins, photographies et estampes ont été reconditionnés, dépoussiérés et transférés vers les espaces rénovés. La rénovation a été effectuée sous maîtrise d'œuvre de l'agence *Terreneuve Architecture* avec une assistance à maîtrise d'ouvrage assurée par *FL&CO – Frédéric Ladonne Architecte programmiste*.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Gustave Léon Niox, né le 2 août 1840 à Provins et mort le 26 octobre 1921 à Paris, entre à Saint-Cyr en 1856, puis à l'école d'État-major en 1859. Après avoir fait la campagne du Mexique (1862-1865) et la campagne de 1870, il rejoint en 1871 la Section historique du Ministère de la guerre. Il est nommé successivement professeur de géographie militaire à l'École d'état-major, à l'École supérieure de guerre et à l'École des sciences politiques. En 1893, il est nommé général, puis général de division, commandant de la place de Paris et président du Comité d'infanterie. En 1904, il est élevé à la dignité de grand-officier de la Légion d'honneur.

De 1905 à 1919, il est directeur du musée de l'Armée et gouverneur des Invalides. Pendant la Première Guerre mondiale, le général Niox prend l'initiative, dès 1914, d'envoyer des missions d'artistes sur le front et contribue à faire des Invalides un lieu de rencontre entre l'arrière et l'avant.

Le général Niox, premier directeur du musée de l'Armée, à son bureau vers 1916 © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais

Informations pratiques

Salle général Niox - documentation & bibliothèque : consultation en accès libre lundi-jeudi 10h-13h/14h-17h et vendredi 10h-13h/14h-16h

Cabinet des dessins, estampes et photographies : sur rendez-vous uniquement

Catalogue consultable sur <http://www.biblio-musees.defense.gouv.fr>

Contacts : bibliotheque@musee-armee.fr - iconographie@musee-armee.fr - 01 44 42 38 38

Musée de l'Armée - Hôtel national des Invalides

129, rue de Grenelle - 75007 Paris

musee-armee.fr



Contact Presse

Agence Alambret Communication

Angélique Guillemain : angelique@alambret.com - 01 48 87 70 77