

POUR SA RÉOUVERTURE, LE MUSÉE DE L'ARMÉE PROPOSE UNE NOUVELLE PROGRAMMATION CULTURELLE POUR L'ANNÉE 2020

Après 105 jours de fermeture exceptionnelle due à la crise sanitaire qui a touché le monde entier et suite aux annonces gouvernementales du 28 mai 2020, le musée de l'Armée se prépare à réouvrir ses portes au public. Le site des Invalides, la cour d'honneur, le Dôme abritant le tombeau de Napoléon I^{er} et le parcours permanent présentant les collections du XIII^e siècle à la Libération de Paris en 1944 seront de nouveau accessibles au public à compter du samedi 27 juin.

Toutes les mesures de protection sanitaire sont mises en place pour garantir au public un confort de visite en toute sécurité. Le port du masque est obligatoire et des distributeurs de gel hydroalcoolique sont disponibles à l'entrée des principaux espaces de visite.

Des sens de visite ont été définis afin d'éviter les croisements des visiteurs et l'accès est contingenté dans certaines salles. Enfin, le respect des distances de sécurité a été matérialisé au sol et sur les assises.



© Paris - musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Pierre Antoine

Toutes les informations sont à retrouver dans la page informations pratiques de ce communiqué de presse ou sur musee-armee.fr

LA PROGRAMMATION CULTURELLE 2020

Pour pallier les 15 semaines de fermeture, le Musée a réorganisé sa programmation culturelle. Ainsi, l'exposition *Comme en 40...* a été reportée à l'automne, tandis que *Photographies en guerre* sera présentée au public au printemps 2022. Le spectacle *La Nuit aux Invalides* sera l'un des rares grands événements culturels à Paris durant l'été grâce à sa configuration en plein air dans la cour d'honneur.

Pour sa réouverture, le musée de l'Armée propose également de découvrir une partie des Invalides grâce à un nouveau parcours-jeu qui alterne balades en extérieur et visites des espaces du Musée. En famille ou entre amis, il suffit de récupérer un carnet de mission à l'accueil et de partir à la recherche des QR Code disséminés au sein du monument. Au gré du parcours, le visiteur plonge dans l'histoire passionnante de l'Hôtel national des Invalides qui fête cette année ses 350 ans !

LES 350 ANS DE LA FONDATION DES INVALIDES

350 ans
des INVALIDES

En 2020, le musée de l'Armée célèbre les 350 ans de la fondation des Invalides par Louis XIV. Trois siècles après sa création, il manifeste ainsi son attachement au somptueux site qui l'héberge depuis sa création en 1905, à travers une programmation riche et polymorphe.

SPECTACLE LA NUIT AUX INVALIDES DU 18 JUILLET AU 29 AOÛT 2020

La Nuit aux Invalides revient cette année avec une nouvelle version à l'occasion des 350 ans de la fondation de l'Hôtel national des Invalides. Le spectacle invite à un voyage traversant 3 000 ans d'histoire dans ce lieu hors du temps, des Gaulois à Louis XIV, de Napoléon aux grands hommes et chefs militaires qui ont dessiné le Lutèce d'hier, le site des Invalides et le Paris d'aujourd'hui.

Une création de Bruno Sellier / Amaclio Productions.



© Paris - musée de l'Armée, Dist. RMN - Grand Palais / Anne-Sylvaine Marre-Noël

EXPOSITION INVALIDES : MÉMOIRES DE GUERRE DU 19 SEPTEMBRE 2020 AU 3 JANVIER 2021

À la demande du musée de l'Armée, le photojournaliste Philippe de Poulpiquet a suivi le quotidien des hommes et des femmes qui vivent et travaillent à l'Institution nationale des Invalides. En deux parcours distincts intérieur et extérieur, répartis sur le site des Invalides, l'exposition interroge sur cette guerre personnelle pour se reconstruire après la guerre, mettant en avant le rôle des soignants dans cet autre combat.

Cette exposition bénéficie du généreux soutien d'ARQUUS.

RESTAURATION GRAND FORMAT

Dès cet été, sous le Dôme des Invalides, les visiteurs pourront observer le travail de restauration, en direct, d'un immense carton de tapisserie de 20 m² peint par Pierre Dulin de 1710 à 1715, représentant *L'Établissement de l'Hôtel des Invalides en 1670*.

Cette restauration bénéficie du généreux soutien de Lazard Frères Gestion et de la Fondation pour la Sauvegarde de l'Art Français.



© Paris - musée de l'Armée, Dist. RMN - Grand Palais / Hubert Josse

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE LES 19 ET 20 SEPTEMBRE 2020

Pour cette année anniversaire, les Journées européennes du patrimoine seront l'occasion pour les visiteurs de découvrir l'œuvre de Louis XIV dans son ensemble. Deux jours de découverte où les Invalides ouvriront leurs coulisses, habituellement fermées au public : salons privés, anciens réfectoires, ateliers de restauration... seront accessibles à travers de nombreuses visites guidées.

UN NOUVEAU COURS EN LIGNE AVEC ARTIPS

En septembre, les curieux pourront également tout apprendre de l'histoire des Invalides, depuis leur fondation au XVII^e siècle jusqu'à nos jours, grâce à un cours en ligne, développé par le Musée en collaboration avec Artips. Un parcours ludique sur Louis XIV, la vie dans les Invalides, Napoléon, la création du Musée, l'impact des deux guerres mondiales et le rôle des Invalides de nos jours.

COMMÉMORATIONS DES 80 ANS DE L'ANNÉE 1940 ET DE L'APPEL DU 18 JUIN

EXPOSITION COMME EN 40... DU 17 SEPTEMBRE 2020 AU 10 JANVIER 2021

L'année 1940 est un épisode décisif de l'histoire de France. Pour que le visiteur en saisisse les enjeux, de la « drôle de guerre » à la fin de l'année 1940, en passant par la campagne de France, l'Appel du 18 juin et la mise en place du gouvernement de Vichy, le musée de l'Armée présente une exposition « à hauteur d'homme » qui retrace l'atmosphère de cette année terrible. Les coulisses de la Seconde Guerre mondiale, les conséquences des décisions politiques et militaires sont bien connues aujourd'hui. Or, on oublie qu'elles ne le sont pas nécessairement en 1940, aussi bien par les personnalités politiques et militaires que par la population.

Une large programmation culturelle est proposée autour de cette exposition, avec conférences, concerts, cinéma, visites guidées et visites privilégiées.

Toute la programmation sur musee-armee.fr

Cette exposition bénéficie du généreux soutien de nos partenaires et mécènes le CIC, la Fondation de Gaulle, le Groupe ADP, ARQUUS et la Fédération Maginot.



Conception graphique Wijnitje van Rooijen & Pierre Peronnet

HISTORIAL CHARLES DE GAULLE RÉOUVERTURE 17 SEPTEMBRE 2020

Fermé depuis janvier 2020 pour travaux, afin de redonner tout son éclat à ce lieu dédié au fondateur de la France libre et de l'Ordre de la Libération, premier président de la V^e République, l'historial Charles de Gaulle réouvrira ses portes au public le jeudi 17 septembre 2020.

Privilégiant l'immersion dans l'image et le son, l'Historial s'affirme comme un laboratoire où s'inventent et s'expérimentent les formes muséales de demain. Après 11 années d'ouverture, le musée de l'Armée se devait de rénover cet espace entièrement numérique et améliorer le confort du visiteur, son expérience de visite et proposer une refonte des dispositifs multimédias.

Le visiteur sera désormais accueilli par le mobile à la Croix de Lorraine dit *France Forever* d'Alexander Calder, œuvre de résistance de l'artiste américain, reconnue d'intérêt patrimonial majeur par le ministère de la Culture en 2019. L'œuvre a été acquise par le musée de l'Armée en 2020 grâce au mécénat exceptionnel du CIC, grand partenaire du Musée depuis 2003.



© Marion Golmard scénographe

2021 : UNE SAISON NAPOLEÓN AUX INVALIDES

Après avoir commémoré l'année 1940 et les 350 ans de la fondation des Invalides en 2020, le musée de l'Armée célébrera tout au long de l'année 2021 les 200 ans de la mort de Napoléon I^{er} à travers une grande saison consacrée à l'Empereur. Les visiteurs pourront redécouvrir le tombeau ainsi que tous les monuments napoléoniens restaurés pour cette occasion grâce à la souscription internationale lancée le 5 mai 2019 en partenariat avec la Fondation Napoléon.

Au programme, une grande exposition patrimoniale, *Napoléon n'est plus* (du 31 mars au 19 septembre 2021). Le 5 mai 1821 à 5h49 du soir, Napoléon I^{er} disparaît comme meurent parfois les hommes, dans la solitude, la souffrance et l'oubli. Et pourtant, par sa mort, il devient immortel, marquant de son sceau l'histoire des deux derniers siècles comme celle de l'Europe. Son testament alors s'impose jusqu'à devenir notre héritage. Enquêtant sur tous les aspects de ses derniers instants, de ses funérailles, du retour de ses « cendres » et des monuments qui perpétuent sa mémoire, cette exposition revient sur cette marche triomphale vers l'éternité.

La célébration du bicentenaire de la mort de l'Empereur sera aussi l'occasion pour le musée de l'Armée de commander, pour la première fois de son histoire, à des artistes de renom, français et étrangers, la création d'œuvres originales évoquant la figure de Napoléon, ainsi que l'empreinte de son action sur le monde actuel. Des salles d'expositions temporaires aux salles permanentes, en passant par le Dôme, le grand salon et les jardins, ce parcours d'art contemporain revisitera, à travers le regard d'une dizaine d'artistes, l'héritage de cette figure emblématique des Invalides.

Et encore beaucoup d'autres événements, concerts, cinéma, conférences, colloques, visites guidées, spectacle son et lumière, cours en ligne, nouvelles salles à découvrir en 2021 autour de Napoléon.



© Paris, musée de l'Armée / Pierre-Luc Baron-Moreau

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES

Le Musée est ouvert tous les jours de 10h à 18h et le mardi en période d'exposition temporaire jusqu'à 21h.

Fermeture les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

TARIFS

Tarif plein : 14€

Tarif réduit : 11€

Gratuit pour les moins de 18 ans.

Le billet d'entrée donne accès aux collections permanentes du musée de l'Armée, à l'église du Dôme, à l'exposition temporaire en cours, ainsi qu'au musée de l'Ordre de la Libération et au musée des Plans-Reliefs.

RÉSERVATIONS

La réservation n'est pas obligatoire mais fortement recommandée, notamment pour les personnes à mobilité réduite.

Les activités et ateliers jeune public et famille reprennent dès le 6 juillet avec un nombre de places réduit.

Les visites guidées reprennent à partir du 20 juillet avec un nombre de places réduit.

Programmation et réservation sur musee-armee.fr

Billetterie en ligne musee-armee.tickeasy.com

ACCÈS ET SERVICES

Accès uniquement par le 129 rue de Grenelle, sauf pour les personnes à mobilité réduite.

 Tour Maubourg

 Invalides

Le vestiaire reste fermé.

La librairie-boutique et le restaurant *Carré des Invalides* ouvrent dès le 27 juin.

MUSÉE DE L'ARMÉE

Hôtel national des Invalides

129, rue de Grenelle 75 007 Paris

musee-armee.fr



CONTACT PRESSE

Agence Alambret Communication

Margaux Graire

margaux@alambret.com - 01 48 87 70 77

MUSÉE DE L'ARMÉE

6^e musée parisien le plus fréquenté, avec plus de 1,2 million de visiteurs en 2019, le musée de l'Armée propose au public de découvrir l'Hôtel des Invalides et son célèbre Dôme, qui abrite le tombeau de Napoléon 1^{er} et de parcourir l'histoire de France à travers ses collections. L'établissement, créé en 1905, conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde avec près de 500 000 pièces, de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Visites guidées et ateliers pédagogiques, expositions temporaires, conférences et colloques, cinéma, animations, concerts et événements sont organisés durant toute l'année.