

# AGENDA

MUSÉE  
CULTUREL

De janvier  
à juin 2020

---

## SOMMAIRE

**Expositions** 2

**Événements** 6

**Concerts** 10

**Cinéma** 14

**Conférences et  
colloques** 17

**Activités** 20

Famille 21

Tout public 26

Public en situation  
de handicap 28

**Calendrier** 29

**Informations  
pratiques** 35

---

---

Créé en 1905, le musée de l'Armée conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde avec près de 500 000 pièces, de l'âge du bronze au XXI<sup>e</sup> siècle. Il propose aux visiteurs du monde entier de découvrir l'Hôtel des Invalides et son célèbre Dôme, qui abrite le tombeau de Napoléon I<sup>er</sup>, et de parcourir l'histoire de France à travers ses collections. Visites guidées et ateliers, expositions temporaires, conférences et colloques, cinéma, animations, concerts et événements sont également organisés durant toute l'année. Il attire un public nombreux, plus de 1,2 million de visiteurs en 2018.



350  
ans  
des INVALIDES

## *Les Invalides, 350 ans d'histoire de France*

En 2020, le musée de l'Armée célèbre les 350 ans de la fondation de l'Hôtel des Invalides par Louis XIV, le 24 février 1670, avec de nombreux événements programmés tout au long de l'année. Visites guidées sur la vie des pensionnaires et la construction de l'édifice, parcours multimédias, spectacle inédit de *La Nuit aux Invalides* ou encore concert en plein air dans la cour d'honneur viendront rythmer l'année et permettront à tous les publics de découvrir ou redécouvrir toutes les facettes d'un site exceptionnel et unique.

- **Retrouvez la programmation  
sur [musee-armee.fr](http://musee-armee.fr)  
#Invalides350ans**



•  
E X

P O

S I

T I

O N

S  
•

**10 oct. 2019 – 26 janvier 2020**

# Les Canons de l'élégance

**Derniers jours**

## **AUTOUR DE L'EXPOSITION**

### **Cours en ligne** *L'uniforme sous toutes ses coutures*

Pourquoi les habits de l'armée anglaise étaient-ils rouges ? Pourquoi appelle-t-on « bleus » les nouveaux arrivés ?

Pourquoi les dragons portaient-ils un casque de cuivre ?

Le musée de l'Armée s'est associé à Artips, à l'occasion de cette exposition, pour proposer un cours en ligne consacré à l'uniforme, ouvert à tous. Un ensemble de quatre leçons permet de découvrir les détails de la création des uniformes et comment ceux-ci deviennent un élément de la symbolique de l'État.

Alors n'attendez plus et testez vos connaissances  
→ <http://arti.ps/museearmee4>

### **Concerts** *Canons de l'élégance et trompettes de la renommée*

23 janvier • 20h  
26 janvier • 16h30

### **Cinéma** *Sur son trente-et-un* 16 janvier • 19h

### **Atelier** *Savoir-faire : le métal repoussé* 4 janvier • 14h30

Pour se distinguer des civils et afficher leur fierté de porter les armes, les soldats ont toujours été attachés à la beauté, la qualité et la richesse de leurs armes et parures qui marquent leur statut autant qu'elles servent leur métier. Broderies, orfèvrerie, travail du cuir, de l'émail et de l'ivoire, galons, plumes témoignent aussi de la transmission de savoir-faire ancestraux. Du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours, à travers plus de 200 objets pour la plupart issus des collections du musée de l'Armée, venez-vous émerveiller devant les chefs-d'œuvre, bijoux de luxe et d'élégance, créés pour les soldats d'hier et d'aujourd'hui, officiers ou hommes du rang. Parmi ces pièces d'exception, pour beaucoup présentées pour la première fois, vous pourrez admirer la reconstitution de l'épée de diamants

portée par Louis XVI lors de l'ouverture des États généraux, dernier des bijoux de la Couronne réalisé juste avant la Révolution, ainsi que de prestigieux prêts des maisons Jean Paul Gaultier, Arthus-Bertrand, Raf Simons ou encore Dries van Noten.



### **→ Salles d'exposition temporaire**

**Horaires :** tous les jours de 10h à 17h. Nocturne le mardi jusqu'à 21h. Le Musée est fermé les 25 décembre, 1<sup>er</sup> janvier et 1<sup>er</sup> mai.

**Tarifs :** plein 12 € • Tarif réduit 10 € • 5 € pour les 18-25 ans  
Gratuit moins de 18 ans • 10 €/personne, à partir de 10 personnes

**#ExpoCanons**

1<sup>er</sup> avril – 26 juillet 2020**Comme en 40...**

Au-delà de la campagne de France et de l'Appel du 18 juin, l'année 1940 est un épisode décisif de l'histoire de France. Pour que le visiteur en saisisse les enjeux, le musée de l'Armée propose une exposition qui retrace l'atmosphère de cette année choc. Les coulisses de la guerre, les conséquences des décisions politiques et militaires sont bien connues aujourd'hui, mais font oublier qu'elles ne le sont pas nécessairement en 1940. Interrogeant l'évolution de l'histoire et des mémoires, l'exposition tend ainsi à remettre l'année 1940 dans son contexte, loin des certitudes d'aujourd'hui, en la présentant sous toutes ses facettes.

De la France pendant la « drôle de guerre »,

à la signature de l'Armistice, en passant par la dualité France occupée/France libre, sans oublier la dimension internationale du conflit, l'exposition délivre ainsi des clefs de compréhension à la situation et aux réactions françaises durant cette année décisive.

**AUTOUR DE L'EXPOSITION****Concerts**

*1940 : Apocalypse et Esprit de joie*

20, 23 et 27 avril • 20h  
4, 11, 14, 18 mai • 20h  
4 et 15 juin • 20h

**Cinéma**

*Plein feu sur 40*

30 avril, 13 et 28 mai • 19h  
20 juin • 16h  
25 juin et 9 juillet • 19h

**Conférences**

*1940 : cette autre année terrible*

21 et 28 avril,  
12 et 19 mai • 13h45

**Visite privilège avec les commissaires de l'exposition**

22 avril, 28 mai, 18 juin  
et 9 juillet • 18h30

**Visites en famille**

8 et 22 avril, 6 et 27 mai,  
10 juin • 14h30

**→ Salles d'exposition temporaire**

**Horaires :** tous les jours de 10h à 18h. Nocturne le mardi jusqu'à 21h. Le Musée est fermé le 25 décembre, 1<sup>er</sup> janvier et 1<sup>er</sup> mai.

**Tarifs :** plein 14 € • Tarif réduit 11 € • 5 € pour les 18-25 ans • Gratuit moins de 18 ans • 11 €/personne, à partir de 10 personnes  
**#CommeEn40**

28 mars – 21 juin 2020

## L'Épopée napoléonienne en figurines

Nouveau



Une quarantaine de figurines de plomb conservées dans de prestigieuses collections privées présenteront les personnages historiques les plus célèbres et les grands généraux de l'épopée napoléonienne, dans leurs riches uniformes.

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

#### Jeux d'enquêtes

*Sur les traces  
de l'Empereur*

19 janvier, 19 février,  
5 avril et 28 juin • 14h30

#### Atelier

*Images de Napoléon,  
de la caricature  
au Street Art*

26 février • 14h30

#### Visite-conte

*Napoléon Bonaparte*

21 février, 23 mai • 14h30

*Les soldats de Napoléon*

16 avril • 14h30

#### Visites en famille

*Dans la peau  
d'un soldat de l'armée  
napoléonienne*

25 mars et 20 mai • 14h30

Ces portraits miniatures réalisés à la main en trois dimensions sont toutes des pièces uniques de très grande qualité, réalisées à l'échelle 1/30 (54 mm) et inspirées de portraits d'époque. Elles sont le résultat de recherches historiques approfondies en uniformologie, fondées sur l'analyse de documents et la lecture critique des sources iconographiques de l'époque. L'exposition, divisée en quatre parties, permettra de découvrir la garde consulaire aux Tuileries en 1800, diverses figures de Napoléon I<sup>er</sup> le présentant tout au long de sa carrière, son entourage proche (maréchal Lannes, général Damesnil...), ainsi que quelques cavaliers richement habillés à la hussarde (prince de Salm...).

#### → Cabinets insolites

**Horaires :** tous les jours de 10h à 18h. Nocturne le mardi jusqu'à 21h. Le Musée est fermé les 25 décembre, 1<sup>er</sup> janvier et 1<sup>er</sup> mai.

**Tarifs :** plein 14 € • Tarif réduit 11 € •

11 €/ personne, à partir de 10 personnes

**#FigurinesNapoleon**



É  
V  
É  
N  
E  
M  
E  
N  
T  
S

---

Toute l'année, le musée de l'Armée propose de nombreuses animations à destination de tous les publics pour découvrir l'Hôtel des Invalides ou les collections de manière originale ou festive.



**Rendez-vous sur [musee-armee.fr](http://musee-armee.fr)**



---

**Jusqu'au 5 janvier**  
**Playmobil**  
**aux Invalides :**  
**en avant**  
**l'Histoire !**

Une expérience unique pour revivre les grandes heures de l'histoire militaire de France reconstituées en Playmobil. Châteaux forts et chevaliers, mousquetaires, Louis XIV et les Invalides, Napoléon et la bataille d'Égypte, la France en 1940, et bien sûr un espace jeux attendent petits et grands dans la grandiose salle Turenne, habituellement fermée au public.

→ **Salle Turenne**

**Horaires :** de 10h à 17h30

**Tarifs :** 8€ • Musée + exposition : 15€ plein tarif et 13€ tarif réduit  
Gratuit pour les moins de 8 ans

---

**31 janv. – 2 fév.**  
**Paris**  
**face cachée**



L'Empereur est là, qui veille... Repérable dans le paysage parisien grâce aux dorures de son célèbre Dôme, cet immense monument est un des chefs-d'œuvre les plus importants de l'architecture classique française. De cours en caveaux, de crypte en réserves, une exploration unique vous entraînera dans des lieux habituellement fermés au public. Découvrez le côté obscur et méconnu d'un lieu symbolique qui fête cette année ses 350 ans. Mais chut c'est un secret, rendez-vous dès le 15 janvier...

**À partir de 8 ans**

**Horaires :** de 10h à 17h

**Tarif :** 12,50 €

**Réservation :** [parisfacecachee.fr](http://parisfacecachee.fr)

**12 avril**

## *Pâques aux Invalides*

Un jeu d'enquêtes qui débute sur l'esplanade des Invalides, près des pelouses. Chaque participant doit repérer et photographier un lapin et identifier un des oiseaux présents, sans poser un pied sur l'herbe. Puis, dans les collections du Musée, il faudra résoudre des énigmes et relever des défis contre deux maîtres de jeux pour débusquer les nombreux ovipares qui décorent les objets de différentes périodes. L'objectif final est double : retrouver un coffre rempli d'œufs en chocolat et pour les plus forts emporter le lapin en chocolat des Invalides.

→ **Départ accueil nord**

**Tout public** (à partir de 6 ans)

**Horaires** : 2 séances ;

14h et 16h, durée : 1h

**Tarifs** : 7€ par enfant

et 14€ par adulte

**Réservation obligatoire :**

jeunes@musee-armee.fr

## **Une visite autonome**

au cours de laquelle les visiteurs, équipés d'un carnet de mission, partent sur les traces des ovipares à travers les collections du Musée. Chaque équipe doit télécharger à l'avance sur son smartphone un scan de QRcode, afin de lire et résoudre les énigmes du parcours.

→ **Collections permanentes**

**Tout public** (à partir de 6 ans)

**Horaires** : de 10h à 18h

(dernier départ à 17h), durée : 1h

**Accès avec le billet**

**d'entrée du Musée**

**Gratuit moins de 18 ans**

**Carnet de mission disponible sur demande aux accueils du Musée**

## **Printemps**

## *Je teste une séance de Pilates aux Invalides...*

Le lien entre le musée de l'Armée et le Pilates vous semble difficile à établir ? Et pourtant ! Ce n'est pas un hasard si le Musée accueille au printemps ces séances d'étirements et de développement musculaire. En effet, c'est l'Allemand Joseph Pilates qui a mis au point cette méthode qui porte son nom, alors qu'il travaillait dans un hôpital au cours de la Première Guerre mondiale. Il y développa ses méthodes de mise en condition physique pour la réhabilitation des soldats invalides. Le musée de l'Armée vous invite à découvrir ou redécouvrir aux Invalides cette activité imaginée durant la Grande Guerre. Les cours de Pilates s'adressent à tous car les exercices, s'ils sont exigeants, ne sont ni violents, ni traumatisants pour le corps.

**Horaires sur musee-armee.fr**

**1<sup>er</sup> avril**

## *Les Nocturnes de l'Histoire*

En nocturne, une visite guidée de l'exposition *Comme en 40...* suivie d'une rencontre débat avec les commissaires pour mieux comprendre la portée de l'année 1940 dans l'histoire de la France, de l'Europe et du monde.

**Organisé en partenariat avec les quatre sociétés d'historiens de l'enseignement supérieur et de la recherche (SoPHAU, SHMESP, AHMUF et AHCESR)**

→ **Salles d'exposition temporaire**

**Activité gratuite**

**réservée aux étudiants**

**Horaires sur musee-armee.fr**



---

**16 mai • 19h – Minuit**

## *La Nuit européenne des musées*

Chaque année, dans une ambiance tamisée toute particulière, plusieurs milliers de personnes sont accueillies sur le site des Invalides à cette occasion. Destinée plus particulièrement au public jeune et familial, cette manifestation incite à découvrir librement le tombeau de Napoléon, et la richesse des collections et l'exposition temporaire du moment.

→ **Collections permanentes et salles d'exposition temporaire**

**Manifestation en accès libre**

---

**21 juin • 10h – 18h**

## *Fête de la musique*

Le public est invité cette année à une déambulation musicale au sein du patrimoine exceptionnel des Invalides et des collections du musée de l'Armée, avec la complicité de prestigieuses phalanges musicales de l'Armée de l'Air, en quintette à vent, quintette de cuivres et en formation de petit jazz band.

→ **Cour d'honneur et collections permanentes**

**Manifestation en accès libre pour la cour d'honneur et accès avec le billet d'entrée du Musée pour les salles des collections permanentes.**

---

**Information et réservation**  
musee-armee.fr

●

---

**19 – 21 juin • 10h – 18h**

## *Journées nationales de l'archéologie*

Le musée de l'Armée s'associe à l'Institut national de recherches archéologiques (INRAP) pour les Journées nationales de l'archéologie, car l'archéologie, est constitutive du musée de l'Armée et de ses collections. Aujourd'hui, l'archéologie explore autant les vestiges de camps militaires antiques, médiévaux ou modernes, que ceux des tranchées de la Grande Guerre ou des plages du débarquement de la Seconde Guerre mondiale. Les découvertes réalisées nous aident à mieux comprendre l'histoire des hommes en guerre.

→ **Site des Invalides et collections permanentes**

**Accès avec le billet d'entrée du Musée**





•  
C  
O  
N  
C  
E  
R  
T  
S  
•

---

Au cœur de Paris, vivez une soirée inoubliable dans un cadre architectural et historique d'exception. Les œuvres des plus grands compositeurs classiques, tels Mozart, Beethoven, Ravel, Rachmaninov, Schumann, Bach, Debussy, Brahms, Stravinski ou Mendelssohn, interprétés par des artistes de notoriété internationale, vous offriront un moment privilégié au cœur de la majestueuse cathédrale Saint-Louis des Invalides ou dans l'intimité du grand salon.

•

Rendez-vous sur [saisonmusicale.musee-armee.fr](http://saisonmusicale.musee-armee.fr)

•



---

**23 janvier • 20h**  
*Requiem pour le  
Congrès de Vienne*

Le Chœur et Orchestre Sorbonne Université exécutent la *Missa di Requiem* à la mémoire de Louis XVI ainsi que la *Symphonie Héroïque*, deux œuvres composées par Neukomm pour le Congrès de Vienne.

→ Cathédrale Saint-Louis

---

**26 janvier • 16h30**  
*Chants de bataille,  
chants d'honneur*

L'ensemble Clément Janequin propose un florilège d'œuvres et dresse une fresque de batailles, d'Azincourt à la Grande Guerre.

Mouton • Janequin • Scotto

→ Cathédrale Saint-Louis

---

**27 janvier • 12h15**  
*Quatuor Zahir*

Les saxophonistes du Quatuor Zahir nous plongent au cœur de la Première Guerre mondiale en interprétant des pièces françaises, contemporaines de ce drame.

Ravel • Debussy • Durosoir

→ Grand salon

---

**3 février • 20h**  
*La Truite  
de Schubert*

Des artistes coréens et français au sommet de leur art livrent une interprétation fougueuse de trois chefs-d'œuvre du grand répertoire.

Beethoven • Brahms • Schubert

→ Grand salon

**6 février • 20h**

## *L'alto d'Adrien La Marca*

Paul Zientara, lauréat du Prix Fondation Safran pour la Musique et l'altiste Adrien La Marca s'associent à l'Orchestre à cordes de la Garde républicaine pour un florilège d'œuvres aux sonorités chaleureuses.

*Bach • Weber • Telemann*

→ Cathédrale Saint-Louis

**2 mars • 12h15**

## *Marches et variations à quatre mains*

Les pianistes Manuel Vieillard et David Salmon s'illustrent dans un programme à quatre mains riche en couleur.

*Beethoven • Brahms • Schubert*

→ Grand salon

**5 mars • 20h**

## *Triomphe de l'Amour et de la Paix*

Un florilège des plus beaux airs d'opéra de Jean-Baptiste Lully interprétés par l'ensemble Les Paladins sous la direction de Jérôme Correas.

*Lully*

→ Cathédrale Saint-Louis

**10 mars • 20h**

## *Te Deum de Charpentier*

Le Concert Spirituel interprète le *Te Deum* de Marc-Antoine Charpentier, composé pour la victoire française sur la ligue d'Augsbourg.

→ Cathédrale Saint-Louis

**16 mars • 20h**

## *Si les Invalides m'étaient contés*

L'histoire des Invalides racontée à travers de grands textes historiques lus par Didier Sandre, de la Comédie française et des œuvres instrumentales interprétées par les solistes du Concert de la Loge.

*Lully • Couperin • Marais*

→ Grand salon

**19 mars • 20h**

## *Viva Venezia!*

Ophélie Gaillard et son orchestre revisitent la Venise du XVIII<sup>e</sup> siècle à travers les œuvres de Vivaldi, Porpora, Geminiani et Fiorenza.

→ Cathédrale Saint-Louis

**2 avril • 20h**

## *Mozart en fête*

Le pianiste François Dumont et l'Orchestre symphonique de Bretagne rendent hommage à Mozart à travers la Symphonie n° 41 « *Jupiter* » et le Concerto n° 23.

→ Cathédrale Saint-Louis

**8 avril • 20h**

## *Cantates de Bach*

Les plus belles cantates de Bach interprétées par Ophélie Gaillard, son orchestre, l'ensemble Marguerite Louise et l'organiste Gaëtan Jarry à l'occasion du Mercredi Saint.

→ Cathédrale Saint-Louis



**20 avril • 12h15**

## *Le Bateau Ivre*

Le quintette Le Bateau Ivre interprète quatre œuvres du XX<sup>e</sup> siècle qui donnent à voir la montée des totalitarismes à travers différents prismes.

*Françaix • Klein • Ibert • Lajtha*

→ Grand salon

**• 20h**

## *Trio Stimmung*

Le Trio Stimmung interprète Bartok, Chostakovitch et Beethoven dans un concert en écho à la Seconde Guerre mondiale.

→ Grand salon

**23 avril • 20h**

## *1940. Ici Radio Londres*

L'Orchestre symphonique de la Garde républicaine et le pianiste David Lively s'associent pour un concert autour de trois œuvres connectées à l'année 1940.

*Beethoven • Britten • Khatchaturian*

→ Cathédrale Saint-Louis

**27 avril • 20h**

## *Apocalypse en couleurs*

Un récital inspiré de Roger Muraro qui interprète *Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus* d'Olivier Messiaen, une des œuvres les plus éblouissantes du répertoire pianistique.

→ Grand salon

**4 mai • 20h**

## Quatuor pour la fin du temps

Un concert riche en émotions, mêlant des œuvres de Bartok, Poulenc et Messiaen, trois compositeurs aux destins intimement liés à l'année 1940.

→ Grand salon

**11 mai • 20h**

## Chœur à bouche cousue

L'Ensemble Aedes interprète un florilège d'œuvres conçues au XX<sup>e</sup> siècle faisant écho à la sombre atmosphère qui fut celle de l'Occupation.

*Messiaen • Poulenc • Ravel*

→ Grand salon

**14 mai • 20h**

## Danse macabre

L'Orchestre et Chœur des Universités de Paris met à l'honneur le lauréat du concours de composition CROUS/OCUP, aux côtés de Britten et Honegger.

→ Cathédrale Saint-Louis

**26 mai • 20h**

## Grandiloquence et fougue

Sous la direction d'Arie van Beek, l'Orchestre de Picardie nous plonge dans un programme héroïque et romantique en interprétant deux œuvres de Richard Strauss et Clara Schumann.

→ Cathédrale Saint-Louis

**28 mai • 20h**

## Le violon de Daniel Hope

Le Chœur de l'Armée française et l'Orchestre symphonique de la Garde républicaine se produisent lors d'un concert mêlant musique sacrée et profane en lien avec l'année 1940.

*Poulenc • Marly • Barber • Bartok • Britten*

→ Cathédrale Saint-Louis

**4 juin • 20h**

## Voix intérieures

Les solistes Liat Cohen et Elsa Moatti s'associent aux Orchestre et Chœur de Paris Sciences et Lettres pour un concert envoûtant aux accents religieux.

*Bloch • Ropartz • Rodrigo*

→ Cathédrale Saint-Louis

**9 juin • 20h**

## Vienne l'inspiratrice

Le pianiste Adam Laloum et l'Orchestre d'Auvergne nous plongent dans une ambiance viennoise, en interprétant les œuvres de deux compositeurs mythiques de cette ville, Mozart et Mahler.

→ Cathédrale Saint-Louis

**15 juin • 20h**

## La Parole du Général

Un concert hommage au général de Gaulle, à l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire de sa mort, à travers un florilège d'œuvres musicales et littéraires, avec Francis Huster récitant, violoncelle et piano.

*Messiaen • Prokofiev • Fauré • Bach*

→ Grand salon

## Tarifs

De 8€ à 35€

### ► Offre duo

Venez à deux et bénéficiez d'un tarif préférentiel 15€ à 60€  
*Disponible uniquement en caisse*

### ► Groupe

À partir de 10 billets -20 %  
*Uniquement par téléphone*

## Abonnement

Bénéficiez d'une réduction de -20 % dès 3 concerts achetés

## Offres spéciales

### ► Billet concert + 1€

Accès à l'exposition temporaire

### ► Billet musée + 5€

Accès au concert de 12h15 au grand salon le jour même

## Information et réservation

saisonmusicale@musee-armee.fr  
+33 (0)1 44 42 54 66

Sur place tous les jours de 10h à 16h30 et les soirs de concert de 19h30 à 20h (accueil nord uniquement, accès esplanade des Invalides)



# ČI NÉ MA



---

Chaque exposition présente un cycle de films pour approfondir le sujet à travers fictions, documentaires et archives, souvent en présence des spécialistes du cinéma.

- **Rendez-vous sur [musee-armee.fr](http://musee-armee.fr)**
- 



---

**Cycle de l'exposition  
Les Canons de  
l'élégance**

*Sur son trente-et-un*

**16 janvier • 19h**

*Jardins de pierre  
(Gardens of stone)*  
de **Francis Ford Coppola**  
(États-Unis)

1987 • Fiction • 111 minutes • VOSTF

---

**Cycle de l'exposition  
Comme en 40...**

*Plein feu sur 40*

En 1940, les réalisateurs français sont soumis à une multitude de difficultés et contraintes. Conjointement à la censure cinématographique mise en place par Vichy, l'occupant allemand contrôle à tous les niveaux le cinéma français en s'empressant, entre autre, d'interdire la diffusion de films anglo-saxons. Pour autant, on continue de tourner des films. Alors qu'en France, les réalisateurs le font avec une volonté manifeste de donner aux spectateurs la possibilité d'oublier tant la guerre qu'un quotidien difficile à travers un cinéma, pour l'essentiel, de pur divertissement, sur le continent américain les studios d'Hollywood sont à la veille de se mettre au service de l'effort de guerre.

**30 avril • 19h**

*La Fille du puisatier*  
de **Marcel Pagnol**  
(France)

1940 • Comédie dramatique • 111 minutes

---

**Cycle de l'exposition  
Comme en 40...**
**Plein feu sur 40**

Suite

**13 mai • 19h**
**Paris New-York**
**d'Yves Mirande**

(France)

 1940 • Comédie policière •  
90 minutes

---

**20 mai • 16h**
**Fantasia**
**de Walt Disney**

(États-Unis)

Séance spéciale jeune public

 1940 • Film d'animation •  
125 minutes

---

**28 mai • 19h**
**Correspondant 17**

(Foreign

Correspondent)

**d'Alfred Hitchcock**

(États-Unis)

 1940 • Comédie d'espionnage •  
119 minutes • VOSTF

---

**25 juin • 19h**
**Broadway qui danse**

(Broadway melody

of 1940)

**de Norman Taurog**

(États-Unis)

 1940 • Comédie musicale •  
101 minutes • VOSTF

---

**9 juillet • 19h**
**Dr Cyclope**
**d'Ernest B. Schoedsack**

(États-Unis)

 1940 • Science-fiction •  
75 minutes • VOSTF

---

**À l'occasion de la  
journée internationale  
des femmes**
**8 mars • 14h30**
**Rappelle-toi**
**Barbara**
**de Maureen Ragoucy,**

photographe

documentaire et vidéaste

 Des femmes françaises,  
allemandes, italiennes,  
anglaises, polonaises et  
russes racontent comment  
elles ont vécu le début de  
la Seconde Guerre mondiale.  
Séance en présence de  
l'artiste qui échangera avec  
le public.

Film documentaire • 150 minutes

---

**Lieu**

 Auditorium Austerlitz  
Accès libre dans  
la limite des places  
disponibles

**Réservation**

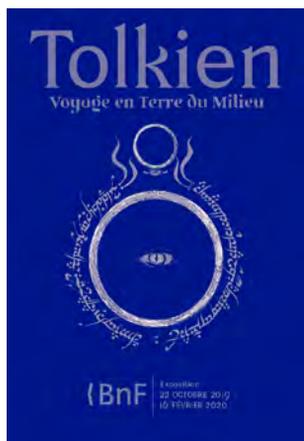
 musee-armee.fr  
+33 (0)44 42 38 77




CONFÉRENCES  
&  
COLLOQUES

Le Musée organise régulièrement des manifestations scientifiques qui permettent non seulement aux chercheurs d'échanger leurs points de vue, mais aussi de partager les résultats de leurs travaux avec le public, qui s'intéresse à l'histoire militaire, du Moyen Âge à l'époque contemporaine. Des liens se créent également avec l'histoire culturelle, l'histoire sociale ou l'histoire de l'art, voire avec la géographie, la médecine, l'anthropologie ou l'archéologie.

•



## Colloque

**24 janvier • 10h – 17h**  
*Le créateur Tolkien et la guerre : sur la Terre du Milieu*

En écho à l'exposition à la BnF, ce colloque s'intéresse d'une part à l'individu Tolkien face aux guerres du XX<sup>e</sup> siècle et d'autre part à la place de la guerre dans l'œuvre du créateur.

→ **Bibliothèque nationale de France, quai François Mauriac, 75013 Paris**

**Accès libre dans la limite des places disponibles**  
**Réservation :** BnF.fr

**25 janvier • 10h – 17h**

**10h15 •** *Beorhtnoth / Maldon : le rôle du chef et l'héroïsme du humble* par Leo Carruthers, université de Paris-Sorbonne, et Vincent Ferré, UPEC.

**10h45 •** *La guerre dans la fantasy* par Anne Besson, université d'Arras (Artois).

**11h20 •** *Le lien avec la littérature médiévale française* par Sophie Marnette au Balliol College, université d'Oxford.

**14h00 •** *L'épopée chez Tolkien* par Marguerite Mouton, ESPE de Beauvais.

**14h30 •** *Géographie, cartes et guerre dans Le Seigneur des Anneaux* par Jean-Paul Amat, Sorbonne Université et la SAMA.

**15h30 •** *Les guerres secrètes dans Le Seigneur des Anneaux* par François Lagrange, musée de l'Armée.

**16h •** *Les armes dans le Seigneur des Anneaux* par Olivier Renaudeau, musée de l'Armée.

→ **Musée de l'Armée, Auditorium Austerlitz**

**Accès libre dans la limite des places disponibles**  
**Réservation :**  
 histoire@musee-armee.fr

---

**Cycle de l'exposition  
Comme en 40...**  
*1940 : cette autre  
année terrible*

Quatre conférences, avec les meilleurs spécialistes de la période, reviennent sur certains événements et acteurs marquants de l'année 1940.

---

**21 avril • 13h45 – 15h**  
*Pétain en 1940*  
par **Bénédicte Vergez-Chaignon**,  
historienne

---

**28 avril • 13h45 – 15h15**  
*Les armistices  
de 1940*  
par **Vincent Giraudier**,  
chef du département  
de l'histoire Charles de  
Gaulle, musée de l'Armée

---

**12 mai • 13h45 – 15h15**  
*Concevoir,  
construire, conduire  
des opérations à  
plusieurs. Français  
et Britanniques  
en Norvège*  
par **Tristan Lecoq**,  
inspecteur général de  
l'Éducation nationale

---

**19 mai • 13h45 – 15h**  
*De Gaulle en 1940*  
par **Frédéric Fogacci**,  
directeur des Études  
et de la recherche à  
la Fondation de Gaulle

En partenariat avec l'université  
permanente de Paris

---

**Colloque**  
**14 mai • 10h – 18h**  
*Chroniquer  
la guerre.  
La guerre de 1870  
dans la presse  
européenne  
et internationale*

Ce colloque propose une réflexion transdisciplinaire sur la portée internationale de cette guerre, qui dessine le nouvel équilibre européen de la fin du XIX<sup>e</sup> et du début du XX<sup>e</sup> siècle, ainsi que sur son impact sur la chronique de guerre.

En partenariat avec  
le département des Langues  
et Cultures de l'École  
polytechnique et l'université  
Paris 3.

---

**Lieu**  
Auditorium Austerlitz  
Accès libre dans la limite  
des places disponibles

**Information  
et réservation**  
histoire@musee-armee.fr





•  
A  
C  
T  
I  
V  
I  
T  
É  
S  
•

---

Venez découvrir en notre compagnie les expositions ou les collections permanentes. Chacune des activités proposées amène le public à se familiariser avec les objets et les œuvres d'art exposés dans le Musée, à comprendre l'histoire autrement, à explorer l'architecture de l'Hôtel des Invalides : peintures, sculptures, photographies, uniformes, engins, drapeaux, équipements, armes et armures...

- 

---

## FAMILLE

---

Visites guidées, visites-contes, jeux d'enquêtes, jeux costumés ou ateliers sont proposés toute l'année aux familles pour découvrir nos collections.

La participation active des enfants comme des adultes permet d'offrir un moment de partage intergénérationnel. Ces animations regroupent plusieurs familles qui doivent préalablement s'inscrire par le biais de la billetterie en ligne. Il est également possible de fêter un anniversaire ou d'organiser une séance privée.



### Tarifs

7€ par enfant  
(à partir de 6 ans)  
et 14€ par adulte

### Réservation et billetterie en ligne

[musee-armee.fr](http://musee-armee.fr)

### Information

[jeunes@musee-armee.fr](mailto:jeunes@musee-armee.fr)

- 

## Organisez l'anniversaire de votre enfant aux Invalides !

Toutes les animations proposées pour les familles peuvent être choisies pour organiser un anniversaire ou une visite privée pour votre enfant et ses amis.

### Groupe de 15 enfants maximum.

La présence d'au moins un adulte accompagnateur est obligatoire.

### Tarifs

#### ► Forfait de 98€

Pour 12 enfants maximum et 1 adulte ;  
au-delà, ajouter 7€ par enfant et 14€ par adulte

### Réservation

[jeunes@musee-armee.fr](mailto:jeunes@musee-armee.fr)



**VACANCES DE NOËL**

ZONE A, B ET C

**2 janvier • 14h30**

*Du page au chevalier*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 6 ans

**3 janvier • 15h**

*Le loto des animaux*

**Atelier**

3-6 ans

**4 janvier • 14h30**

*Savoir-faire :*

*métal repoussé*

**Atelier**

→ Dans l'exposition  
*Les Canons de l'élégance*

À partir de 8 ans

**5 janvier • 14h30**

*Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires*

**Jeu d'enquêtes costumé**

À partir de 6 ans

**VACANCES D'HIVER**

ZONE C

**8 février • 14h30**

*Le chevalier Anne  
de Montmorency*

**Visite-conte**

À partir de 7 ans

**9 février • 14h30**

*Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires*

**Jeu d'enquêtes costumé**

À partir de 6 ans

**10 février • 14h30**

*Du page au chevalier*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 6 ans

**12 février • 15h**

*Le loto des animaux*

**Atelier**

3-6 ans

**14 février • 14h30**

*Les carottes  
sont cuites*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 13-16 ans

ZONE B ET C

**16 février • 14h30**

*Les femmes et  
la guerre : 1914-1918*

**Visite thématique**

À partir de 8 ans

**17 février • 14h30**

*Raoul Magrin-  
Vernerey : 1914-1918  
(épisode 1)*

**Visite-conte**

À partir de 7 ans

**18 février • 14h30**

*Le général  
Monclar : 1939-1945  
(épisode 2)*

**Visite-conte**

À partir de 7 ans

**19 février • 14h30**

*Sur les traces  
de l'Empereur*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 7 ans

**20 février • 14h30**

*Dans la peau  
d'un chevalier*

**Visite ludique et  
fac-similé**

À partir de 7 ans

**21 février • 14h30**

*Napoléon Bonaparte*

**Visite-conte**

À partir de 7 ans



## VACANCES DE PRINTEMPS

### ZONE A, B ET C

**23 février • 14h30**

*Sur les traces  
de Méduse*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 6 ans

### ZONE A

**26 février • 11h**

*La chasse aux monstres*

**Atelier**

3-6 ans

**26 février • 14h30**

*Images de Napoléon  
de la caricature  
au Street Art*

**Atelier**

À partir de 9 ans

**1<sup>er</sup> mars • 14h30**

*Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires*

**Jeu d'enquêtes costumé**

À partir de 6 ans

**4 mars • 14h30**

*Les carottes sont cuites*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 9 ans

**7 mars • 14h30**

*Le maréchal  
Canrobert*

**Visite-conte**

À partir de 7 ans

### ZONE C

**4 avril • 14h30**

*Jacques Vallot  
de la Rosière*

**Visite-conte**

À partir de 7 ans

**5 avril • 14h30**

*Sur les traces de  
l'Empereur*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 7 ans

**7 avril • 15h**

*Le loto des animaux*

**Atelier**

3-6 ans

**8 avril • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite ludique**

À partir de 8 ans

**10 avril • 14h30**

*Dans la peau d'un  
soldat de la Première  
Guerre mondiale*

**Visite ludique et  
fac-similé**

À partir de 8 ans

**12 avril**

*Pâques aux Invalides*

**Jeu d'enquêtes  
et visite autonome**

À partir de 6 ans

→ Voir rubrique événements

**14 avril • 14h30**

*Du page au chevalier*  
**Jeu d'enquêtes**

À partir de 6 ans

**15 avril • 14h30**

*Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires*

**Jeu d'enquêtes costumé**

À partir de 6 ans

**16 avril • 11h**

*La chasse aux monstres*

**Atelier**

3-6 ans

**• 14h30**

*Les soldats de Napoléon*

**Visite-conte**

À partir de 7 ans

## PONT DE L'ASCENSION

**20 mai • 14h30**

*Dans la peau  
d'un soldat de l'armée  
napoléonienne*

**Visite ludique et  
fac-similé**

À partir de 7 ans

**23 mai • 14h30**

*Napoléon Bonaparte*

**Visite-conte**

À partir de 7 ans

**12 janvier • 15h**

*La chasse  
aux monstres*  
**Atelier**

3-6 ans

**18 janvier • 14h30**

*Portraits  
de résistants*  
**Visite-conté**

À partir de 7 ans

**19 janvier • 14h30**

*Sur les traces de  
l'Empereur*  
**Jeu d'enquêtes**

À partir de 7 ans

**9 février • 14h30**

*Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires*  
**Jeu d'enquêtes costumé**

À partir de 7 ans

**23 février • 14h30**

*Sur les traces  
de Méduse*  
**Jeu d'enquêtes**

À partir de 6 ans

**1<sup>er</sup> mars • 14h30**

*Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires*  
**Jeu d'enquêtes costumé**

À partir de 7 ans

**7 mars • 14h30**

*Le maréchal  
Canrobert*  
**Visite-conté**

À partir de 7 ans

**21 mars • 14h30**

*L'incroyable destin  
de Jean Theurel*  
**Visite-conté**

À partir de 7 ans

**22 mars • 14h30**

*Du page au chevalier*  
**Jeu d'enquêtes**

À partir de 6 ans

**5 avril • 14h30**

*Sur les traces  
de Méduse*  
**Jeu d'enquêtes**

À partir de 6 ans

**12 avril • 14h et 16h**

*Pâques  
aux Invalides*  
**Jeu d'enquêtes  
et visite autonome**

À partir de 6 ans

→ Voir rubrique événements

**2 mai • 14h30**

*Raoul Magrin-  
Vernerey : 1914-1918*  
**(épisode 1)**  
**Visite-conté**

À partir de 7 ans

**3 mai • 14h30**

*Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires*  
**Jeu d'enquêtes costumé**

À partir de 7 ans

**9 mai • 14h30**

*Le général Leclerc,  
un Français Libre*  
**Visite-conté**

À partir de 7 ans

**17 mai • 14h30**

*Les femmes et  
la guerre : 1939-1945*  
**Visite thématique**

À partir de 9 ans

**30 mai • 14h30**

*Le chevalier Anne  
de Montmorency*  
**Visite-conté**

À partir de 7 ans

**14 juin • 14h30**

*Le Roi-Soleil  
dans tous les sens*  
**Jeu d'enquêtes**

À partir de 8 ans

**28 juin • 14h30**

*Sur les traces de  
l'Empereur*  
**Jeu d'enquêtes**

À partir de 7 ans



**15 janvier • 11h**

*Le loto des animaux*

**Atelier**

3-6 ans

• **14h30**

*Armoiries et emblèmes*

**Atelier**

À partir de 6 ans

**22 janvier • 11h**

*La chasse aux monstres*

**Atelier**

3-6 ans

• **14h30**

*Les animaux fantastiques*

**Atelier**

À partir de 6 ans

**12 février • 13h**

*Le loto des animaux*

**Atelier**

3-6 ans

**19 février • 14h30**

*Sur les traces de l'Empereur*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 7 ans

**26 février • 11h**

*La chasse aux monstres*

**Atelier**

3-6 ans

• **14h30**

*Images de Napoléon, de la caricature au Street Art*

**Atelier**

À partir de 9 ans

**4 mars • 14h30**

*Les carottes sont cuites*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 9 ans

**11 mars • 14h30**

*Sur les traces du dragon*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 6 ans

**18 mars • 15h**

*La chasse aux monstres*

**Atelier**

3-6 ans

**25 mars • 14h30**

*Dans la peau d'un soldat de l'armée napoléonienne*

**Visite ludique et fac-similé**

À partir de 7 ans

**1<sup>er</sup> avril • 14h30**

*Spécial poisson d'avril*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 7 ans

**8 avril • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite ludique de l'exposition**

À partir de 9 ans

**13 avril • 14h30**

*Bas les masques au temps des mousquetaires*

**Jeu d'enquêtes costumé**

À partir de 7 ans

**22 avril • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite ludique de l'exposition**

À partir de 9 ans

**29 avril • 14h30**

*Armoiries et emblèmes*

**Atelier**

À partir de 6 ans

**6 mai • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite ludique de l'exposition**

À partir de 9 ans

**13 mai • 15h**

*Le loto des animaux*

**Atelier**

3-6 ans

**27 mai • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite ludique de l'exposition**

À partir de 9 ans

**3 juin • 14h30**

*Les carottes sont cuites*

**Jeu d'enquêtes**

À partir de 9 ans

**10 juin • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite ludique de l'exposition**

À partir de 9 ans

**17 juin • 14h30**

*Bas les masques au temps des mousquetaires*

**Jeu d'enquêtes costumé**

À partir de 7 ans

**24 juin • 14h30**

*Les animaux fantastiques*

**Atelier**

À partir de 6 ans

---

## TOUT PUBLIC

---

Venez découvrir les expositions et les collections, ou explorer le site des Invalides à travers les visites guidées ou privilèges et les animations spéciales proposées toute l'année par le Musée.

- 

**9 janvier • 18h30**

### *Les Canons de l'élégance*

**Visite privilège de l'exposition**

Les commissaires de l'exposition et les restaurateurs du Musée vous proposent de les accompagner dans les salles pour une visite exceptionnelle, en soirée, après fermeture au public. Venez décrypter de manière privilégiée les œuvres, objets et documents présentés, découvrir la manière dont ils ont été choisis et explorer les coulisses de l'exposition. Prolongez ce moment d'exception autour d'une coupe de champagne.

**22 avril, 28 mai,  
18 juin, 9 juillet • 18h30**

### *Comme en 40...*

**Visite privilège de l'exposition**

Les commissaires de l'exposition vous proposent de les accompagner dans les salles pour une visite exceptionnelle, en soirée, après fermeture au public. Venez comprendre cette année charnière et vous mettre dans la peau d'un Français en 1940. Prolongez ce moment d'exception autour d'une coupe de champagne et finissez d'explorer les coulisses de l'exposition en leur compagnie.

---

**Sur réservation uniquement**

### *Les Canons de l'élégance*

**Visite guidée**

Votre guide conférencier vous emmènera à la découverte d'armureries, d'arqueuseries, d'orfèvreries, de broderies, d'ivoireries et de selleries uniques, réservées à l'usage exclusif des guerriers d'hier et d'aujourd'hui. Parmi les pièces maîtresses de l'exposition, la reconstitution de l'épée de diamants de Louis XVI lors de l'ouverture des États généraux, le dernier joyau de la Couronne.

---

**Sur réservation uniquement**

### *Comme en 40...*

**Visite guidée**

Riche en événements, l'année 1940 est un épisode décisif de l'histoire de France. Votre guide conférencier vous fera revivre l'atmosphère de cette terrible année, du choc de la défaite à l'instauration du régime de Vichy, et le quotidien des français, qu'ils soient civils, militaires, prisonniers ou réfugiés, partagés entre France libre et France occupée, le maréchal Pétain et le général de Gaulle...



---

## Visites guidées dans les collections permanentes

Notre partenaire Cultural vous propose des visites avec un guide conférencier, pour les individuels ou les groupes. Disponibles en plusieurs langues, ces visites vous invitent à découvrir les collections du Musée, l'Hôtel des Invalides ou l'exposition temporaire.

---

## Les Invalides au temps de Louis XIV

À l'occasion des 350 ans de la fondation des Invalides, parcourez l'un des plus emblématiques lieux de la capitale, sur les traces des premiers pensionnaires sous Louis XIV. Première caserne de France, les anciens soldats y ont alors travaillé en ateliers...

---

## Invalides secrets

Cette visite guidée insolite vous fera pénétrer au cœur de l'Hôtel national des Invalides, dans des lieux habituellement fermés au public. Anecdotes, faits insolites, énigmes et légendes ponctueront votre parcours.

---

## Sur les traces de Napoléon I<sup>er</sup>

Venez revivre l'épopée napoléonienne à travers des souvenirs personnels de Napoléon I<sup>er</sup>, de la Grande Armée et de ses maréchaux. Votre visite s'achèvera sous le Dôme des Invalides qui abrite depuis 1861 le monumental tombeau de l'Empereur.

---

## Dans la peau d'un soldat : des chevaliers aux mousquetaires

Découvrez l'une des plus importantes collections au monde d'armes anciennes et d'armures. De la Salle royale, ancien réfectoire des Invalides, à l'Arsenal en passant par les collections relatives à la chasse, aux joutes et aux tournois.

---

## Les deux guerres mondiales



À vous de choisir entre une visite guidée sur le thème de la 1<sup>re</sup> ou de la 2<sup>de</sup> Guerre mondiale ! Dans le premier cas vous découvrirez les multiples facettes du conflit : les innovations techniques, l'implication des populations, l'internationalisation du conflit et son terrible bilan humain. Dans le second cas, vous découvrirez des dizaines d'objets témoignant de la diversité des collections du Musée : uniformes, maquettes, armements, objets de la vie quotidienne et archives personnelles.

---

## Les trésors du musée de l'Armée

Une visite guidée au cœur de l'histoire militaire de la France : l'Hôtel national des Invalides, qui abrite le Musée depuis 1905, les trésors de la collection d'armures et d'armes anciennes, les salles Empire pour une découverte de l'épopée napoléonienne, le Dôme des Invalides qui abrite le monumental tombeau de Napoléon I<sup>er</sup>.

---

## Visite privilégiée

**Durée :** 1h30

**Tarifs :** plein 30€, réduit 25€

**Réservation :** [musee-armee.fr](http://musee-armee.fr)

## Visite guidée

**Durée :** 1h30

**Tarifs :** 19,50 € par adulte et 8€ par enfant

**Réservation :** [cultural.fr](http://cultural.fr)

## Visite guidée dans les collections permanentes avec audiophone

**Durée :** 1h45

**Tarifs :** 19,50 € par adulte et 8€ par enfant

25 personnes max par visite

**Réservation :** [cultural.fr](http://cultural.fr)



---

## **PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP**

---

Des activités spécifiques, visites et ateliers sont proposées au public en situation de handicap. Toutes les animations proposées par le Musée peuvent être adaptées au handicap moteur, auditif, mental et visuel. Seule la visite consacrée à Napoléon I<sup>er</sup> n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite, le Dôme des Invalides (tombeau de Napoléon I<sup>er</sup>) ne disposant pas d'accès PMR.

- 

---

### **Visites guidées**

#### *Découverte des Invalides*

Chaque samedi une visite dédiée au public sourd et malentendant (groupes ou individuels), directement conduite en langue des signes, permet d'appréhender les collections du Musée, des armures au Dôme en passant par la période napoléonienne.

**La visite est assurée par un conférencier sourd.**

---

### **Visites libres**

L'entrée du Musée est gratuite pour la personne en situation de handicap et son accompagnateur, sur présentation d'un justificatif en cours de validité.

**Un billet d'entrée sera remis à chacun pour accéder aux différents espaces.**

---

### **Information**

jeunes@musee-armee.fr

### **Visites guidées**

**Durée :** 1h30

**Tarif :** 19,50 €

**Réservation :** [cultural.fr](http://cultural.fr)

### **Accessibilité**

► Les visiteurs à mobilité réduite sont invités à entrer côté place Vauban, seul accès de plain-pied, puis à se diriger vers l'accueil-billetterie équipé d'une rampe d'accès.

► Deux fauteuils roulants sont disponibles aux accueils.

► Les chiens guide d'aveugle ou d'assistance sont autorisés à entrer dans le Musée.

► Tous les espaces du Musée sont accessibles aux personnes à mobilité réduite et équipés d'ascenseurs à l'exception du Dôme (tombeau de Napoléon I<sup>er</sup>).

-

•  
C  
AL  
EN  
DR  
IE  
R  
•

## JANVIER

**2 janvier • 14h30***Du page au chevalier***Jeu d'enquêtes****3 janvier • 15h***Le loto des animaux***Atelier****4 janvier • 14h30***Savoir-faire :  
le métal repoussé***Atelier****5 janvier • 14h30***Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires***Jeu d'enquêtes costumés****9 janvier • 18h30***Les Canons de  
l'élégance***Visite privilège  
avec les commissaires  
de l'exposition****12 janvier • 15h***La chasse aux monstres***Atelier****15 janvier • 11h***Le loto des animaux***Atelier****• 14h30***Armoiries et emblèmes***Atelier****16 janvier • 19h***Jardins de pierre***Film de Francis Ford****Coppola****18 janvier • 14h30***Portraits de résistants***Visite-conte****19 janvier • 14h30***Sur les traces de  
l'Empereur***Jeu d'enquêtes****22 janvier • 11h***La chasse aux monstres***Atelier****• 14h30***Les animaux  
fantastiques***Atelier****23 janvier • 20h***Requiem pour  
le Congrès de Vienne***Concert****24 janvier • 10h – 17h***Tolkien et la guerre***Colloque**

→ BnF

**25 janvier • 10h – 17h***Tolkien et la guerre***Colloque**

→ musée de l'Armée

**26 janvier***Les Canons de  
l'élégance***Dernier jour de  
l'exposition****• 16h30***Chants de bataille,  
chants d'honneur***Concert****27 janvier • 12h15***Quatuor Zahir***Concert****31 janvier • 10h – 17h***Paris face cachée***Événement**

## FÉVRIER

---

**1<sup>er</sup> et 2 février • 10h – 17h**  
*Paris face cachée*  
**Événement**

---

**3 février • 20h**  
*La Truite de Schubert*  
**Concert**

---

**6 février • 20h**  
*L'alto d'Adrien La Marca*  
**Concert**

---

**8 février • 14h30**  
*Le chevalier Anne de Montmorency*  
**Visite-conte**

---

**9 février • 14h30**  
*Bas les masques au temps des mousquetaires*  
**Jeu d'enquêtes costumé**

---

**10 février • 14h30**  
*Du page au chevalier*  
**Jeu d'enquêtes**

---

**12 février • 15h**  
*Le lotto des animaux*  
**Atelier**

---

**14 février • 14h30**  
*Les carottes sont cuites*  
**Jeu d'enquêtes**

---

**16 février • 14h30**  
*Les femmes et la guerre : 1914-1918*  
**Visite**

---

**17 février • 14h30**  
*Raoul Magrin-Vernerey : 1914-1918 (épisode 1)*  
**Visite-conte**

---

**18 février • 14h30**  
*Le général Monclar : 1939-1945 (épisode 2)*  
**Visite-conte**

---

**19 février • 14h30**  
*Sur les traces de l'Empereur*  
**Jeu d'enquêtes**

---

**20 février • 14h30**  
*Dans la peau d'un chevalier du Moyen Âge et de la Renaissance*  
**Visite**

---

**21 février • 14h30**  
*Napoléon Bonaparte : l'histoire et la légende*  
**Visite-conte**

---

**23 février • 14h30**  
*Sur les traces de Méduse*  
**Jeu d'enquêtes**

---

**24 février • 11h**  
*La chasse aux monstres*  
**Atelier**

---

**26 février • 14h30**  
*Images de Napoléon, de la caricature au Street Art*  
**Atelier**

---

## MARS

---

**Printemps**  
*Cours de pilates*  
**Événement**

---

**1<sup>er</sup> mars • 14h30**  
*Bas les masques au temps des mousquetaires*  
**Jeu d'enquêtes costumé**

---

**2 mars • 12h15**  
*Marches et variations à quatre mains*  
**Concert**

---

**4 mars • 14h30**  
*Les carottes sont cuites*  
**Jeu d'enquêtes**

---

**5 mars • 20h**  
*Triomphe de l'Amour et de la Paix*  
**Concert**

---

**7 mars • 14h30**  
*Le maréchal Canrobert*  
**Visite-conte**

---

**8 mars • 14h30**  
*Rappelle-toi Barbara*  
**Cinéma**

---

**10 mars • 20h**  
*Te Deum de Charpentier*  
**Concert**

---

## MARS (suite)

**11 mars • 14h30***Sur les traces  
du dragon***Jeu d'enquêtes****16 mars • 20h***Si les Invalides  
m'étaient contés***Concert****18 mars • 15h***La chasse aux monstres***Atelier****19 mars • 20h***Viva Venezia !***Concert****21 mars • 14h30***L'incroyable destin  
de Jean Theurel***Visite-conte****22 mars • 14h30***Du page au chevalier***Jeu d'enquêtes****25 mars • 14h30***Dans la peau  
d'un soldat de l'armée  
napoléonienne***Visite ludique et  
fac-similé****28 mars***Figurines de l'épopée  
napoléonienne***Ouverture  
de l'exposition**

## AVRIL

**1<sup>er</sup> avril***Comme en 40...***Ouverture  
de l'exposition****• 14h30***Sur les traces  
du poisson***Jeu d'enquêtes****• 18h***Les Nocturnes de  
l'Histoire***Événement****2 avril • 20h***Mozart en fête***Concert****4 avril • 14h30***L'invalidé Jacques  
Vallot de la Rosière***Visite-conte****5 avril • 14h30***Sur les traces de  
l'Empereur***Jeu d'enquêtes****7 avril • 15h***Le loto des animaux***Atelier****8 avril • 20h***Cantates de Bach***Concert****10 avril • 14h30***Dans la peau d'un  
soldat de la Première  
Guerre mondiale***Visite ludique et  
fac-similé****12 avril • 14h30 – 16h***Pâques aux Invalides***Jeu d'enquêtes****• de 10h – 18h***Pâques aux Invalides***Visite autonome****14 avril • 14h30***Du page au chevalier***Jeu d'enquêtes****15 avril • 14h30***Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires***Jeu d'enquêtes costumé****16 avril • 11h***La chasse aux monstres***Atelier****• 14h30***Les soldats de  
la Grande Armée***Visite-conte****17 avril • 14h30***Raoul Magrin-  
Vernerey : 1914-1918  
(épisode 1)***Visite-conte****19 avril • 14h30***Sur les traces de  
l'Empereur***Jeu d'enquêtes****20 avril • 12h15***Le Bateau Ivre***Concert****• 20h***Trio Stimmung***Concert**

## MAI

---

**21 avril • 13h45**

*Pétain en 1940*

**Conférence**

---

**22 avril • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite de l'exposition**

**• 18h30**

*Les Canons de l'élégance*

**Visite privilège**

---

**23 avril • 20h**

*1940.*

*Ici Radio Londres*

**Concert**

---

**27 avril • 20h**

*Apocalypse en couleurs*

**Concert**

---

**28 avril • 13h45**

*Les armistices de 1940*

**Conférence**

---

**29 avril • 14h30**

*Armoiries et emblèmes*

**Atelier**

---

**30 avril • 19h**

*La Fille du puisatier*

**Cinéma**

---

**2 mai • 14h30**

*Raoul Magrin-  
Vernerey : 1914-1918  
(épisode 1)*

**Visite-conte**

---

**3 mai • 14h30**

*Bas les masques  
au temps  
des mousquetaires*

**Jeu d'enquêtes costumé**

---

**4 mai • 20h**

*Quatuor  
pour la fin du temps*

**Concert**

---

**6 mai • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite de l'exposition**

---

**9 mai • 14h30**

*Le général Leclerc,  
un Français Libre*

**Visite-conte**

---

**11 mai • 20h**

*Chœur  
à bouche cousue*

**Concert**

---

**12 mai • 13h45**

*Concevoir, construire,  
conduire des opérations  
à Plusieurs. Français  
et Britanniques  
en Norvège*

**Conférence**

---

**13 mai • 15h**

*Le loto des animaux*

**Atelier**

**• 19h**

*Paris New-York*

**Cinéma**

---

**14 mai • 10h**

*Chroniquer la guerre.  
La guerre de 1870  
dans la presse  
européenne  
et internationale*

**Colloque**

**• 20h**

*Danse macabre*

**Concert**

---

**16 mai • 19h – Minuit**

*La Nuit européenne  
des musées*

**Événement**

---

**17 mai • 14h30**

*Les femmes et  
la guerre : 1939-1945*

**Visite**

---

**19 mai • 13h45**

*De Gaulle en 1940*

**Conférence**

---

**20 mai • 14h30**

*Dans la peau  
d'un soldat de l'armée  
napoléonienne*

**Visite ludique et  
fac-similé**

---

## MAI (suite)

**23 mai • 14h30**

*Napoléon Bonaparte :  
l'histoire et la légende*

**Visite-conte**

**26 mai • 20h**

*Grandiloquence  
et fougue*

**Concert**

**27 mai • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite en famille de  
l'exposition**

**28 mai • 18h30**

*Les Canons de  
l'élégance*

**Visite privilège**

**• 19h**

*Correspondant 17*

**Cinéma**

**• 20h**

*Le violon  
de Daniel Hope*

**Concert**

**30 mai • 14h30**

*Le chevalier Anne  
de Montmorency*

**Visite-conte**

## JUIN

**3 juin • 14h30**

*Les carottes sont  
cuites*

**Jeu d'enquêtes**

**4 juin • 20h**

*Voix intérieures*

**Concert**

**9 juin • 20h**

*Vienne l'inspiratrice*

**Concert**

**10 juin • 14h30**

*Comme en 40...*

**Visite en famille de  
l'exposition**

**11 juin • 19h**

*Fantasia*

**Cinéma**

**14 juin • 14h30**

*Le Roi-Soleil  
dans tous les sens*

**Jeu d'enquêtes**

**15 juin • 20h**

*La Parole du Général*

**Concert**

**17 juin • 14h30**

*Bas les maques  
au temps  
des mousquetaires*

**Jeu d'enquêtes costumé**

**18 juin • 18h30**

*Les Canons de  
l'élégance*

**Visite privilège  
avec les commissaires  
de l'exposition**

**19 – 21 juin • 10h – 18h**

*Journées nationales  
de l'archéologie*

**Événement**

**21 juin**

*Figurines de l'épopée  
napoléonienne*

**Dernier jour de  
l'exposition**

**• 10h – 18h**

*Fête de la musique*

**Événement**

**24 juin • 14h30**

*Les animaux  
fantastiques*

**Atelier**

**25 juin • 19h**

*Broadway qui danse*

**Cinéma**

**28 juin • 14h30**

*Sur les traces de  
l'Empereur*

**Jeu d'enquêtes**

## MUSÉE DE L'ARMÉE

**Hôtel national  
des Invalides**  
129, rue de Grenelle  
75007 Paris  
+33 (0)1 44 42 38 77

### Accès et horaires

-  8 La Tour-Maubourg
-  13 Invalides
-  C Invalides

**129, rue de Grenelle :**

- › côté esplanade des Invalides

**2, place Vauban :**

- › côté Dôme des Invalides /  
accès PMR

•

**Le Musée est ouvert**

- › jusqu'au 31 mars de 10h à 17h
- › à partir du 1<sup>er</sup> avril de 10h à 18h  
et le mardi jusqu'à 21h en période  
d'exposition temporaire.

**Le Musée est fermé**

- › les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et  
25 décembre

### Tarifs

**Billet unique**

(collections permanentes  
+ exposition temporaire) : 14 €

- › Le billet donne aussi  
accès au musée de l'Ordre  
de la Libération et au musée  
des Plans-Reliefs
- › Gratuit pour les moins de 18 ans

### Réservations

**Billetterie en ligne :**  
[musee-armee.fr](http://musee-armee.fr)

**Groupes :**  
[groupes@musee-armee.fr](mailto:groupes@musee-armee.fr)

### Activités

**Famille et public**  
en situation de handicap :  
[jeunes@musee-armee.fr](mailto:jeunes@musee-armee.fr)

**Tout public**  
[musee-armee@cultural.fr](mailto:musee-armee@cultural.fr)  
+33 (0) 0825 05 44 05

### Aides à la visite

**Guide numérique**  
**Visite des collections**  
**permanentes, des expositions**  
**temporaires, du Dôme et**  
**du tombeau de Napoléon I<sup>er</sup>**

- › 5€ • Durée 1h45
- › Disponible en 5 langues.
- › En vente aux caisses du Musée  
et sur la billetterie en ligne :  
[musee-armee.fr](http://musee-armee.fr)

**Audiopen**

**Visite des Invalides, du Dôme,**  
**et du tombeau de Napoléon I<sup>er</sup>.**

- › 3€ • Durée 30 minutes
- › Disponible en 7 langues
- › En vente à l'accueil sud, côté  
Dôme des Invalides

### Médiathèque d'étude et de recherche

**SALLE GÉNÉRAL NIOX**

**Consultation en accès libre**  
lundi – jeudi • 10h – 13h | 14h – 17h  
et vendredi • 10h – 13h | 14h – 16h

**Catalogue consultable sur :**  
[biblio-musees.defense.gouv.fr](http://biblio-musees.defense.gouv.fr)  
[bibliotheque@musee-armee.fr](mailto:bibliotheque@musee-armee.fr)  
+33(0)1 44 42 38 38

## Nous soutenir

Amateurs d'histoire, passionnés de patrimoine ou visiteurs réguliers, entreprise ou particulier, participez au rayonnement du musée de l'Armée et tissez ainsi un lien privilégié avec l'institution.

[mecenat@musee-armee.fr](mailto:mecenat@musee-armee.fr)  
+33 (0)1 44 42 32 72

## Souscription internationale

Participez à la restauration du tombeau de l'Empereur et des monuments napoléoniens de l'Hôtel national des Invalides

[fondationnapoleon.org](http://fondationnapoleon.org)

## Crédits photographiques

### Couvertures, p.1

© Paris, musée de l'Armée / Pierre Antoine

### P. 2, 5, 15, 16, 18, 22

© Droits réservés

### P. 3, 4

© Wijntje van Rooijen et Pierre Péronnet

### P. 6, 8, 9, 10, 11, 13, 20, 24, 26,

© Paris, musée de l'Armée / Anne-Sylvaine Marre-Noël

### P. 14, 17

© Photographe inconnu / SCA / ECPAD

### P. 19

© Photographe inconnu / Luftwaffe K.B.K. 4 / ECPAD

## Suivez-nous !

Pour être informé(e) de l'actualité du Musée et de la vie de ses collections, inscrivez-vous à nos lettres d'informations dédiées :

**Actualités du Musée :**  
[newsletter@musee-armee.fr](mailto:newsletter@musee-armee.fr)

**Saison musicale :**  
[saisonnement@musee-armee.fr](mailto:saisonnement@musee-armee.fr)

**Spéciale enseignants :**  
[jeunes@musee-armee.fr](mailto:jeunes@musee-armee.fr)

**Actualité en histoire militaire :**  
[bibliotheque@musee-armee.fr](mailto:bibliotheque@musee-armee.fr)

**Et abonnez-vous au magazine du Musée l'Écho du Dôme :**  
[communication@musee-armee.fr](mailto:communication@musee-armee.fr)

## Conception graphique et mise en pages

Virginie Poiilèvre

## Dessin du plan axonométrique en 3° de couverture :

© Studio Silex / Coralie Milière



# MUSÉE DE L'ARMÉE



**Historial Charles de Gaulle**  
(niveau -1)

**Louis XIV - Napoléon**  
(niveau 0 et 2)

**Cabinets insolites**  
(niveau 1)

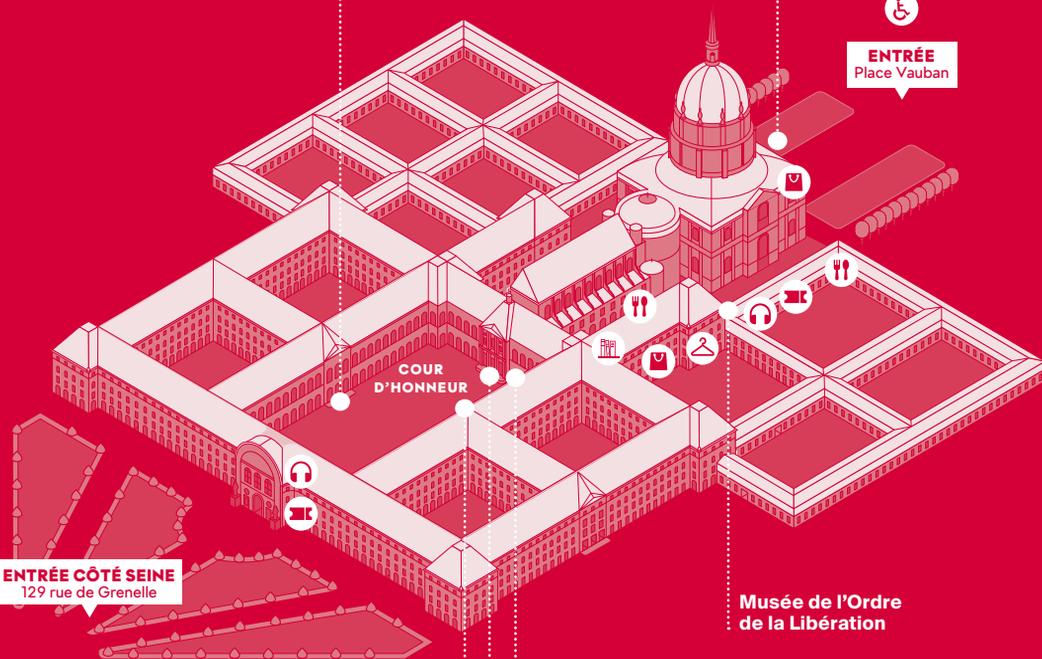
**Salle d'exposition temporaire**  
(niveau 3)

**Musée des Plans-Reliefs**  
(niveau 4)

**Dôme des Invalides,  
Tombeau de Napoléon I<sup>er</sup>**



**ENTRÉE**  
Place Vauban



**ENTRÉE CÔTÉ SEINE**  
129 rue de Grenelle

**Musée de l'Ordre  
de la Libération**

**Les deux guerres mondiales**  
(niveau 2)

**Cathédrale Saint-Louis**

**Armes et armures anciennes**  
(niveau 0)

 Accueil / Billetterie  Librairie / Boutique  Vestiaire  Accès PMR

 Audioguide  Restaurant  Médiathèque d'étude et de recherche

