

# JEUNE PUBLIC 1

Découvre l'exposition intitulée *Toute une histoire !* grâce aux 9 panneaux jeune public et au livret-jeux disponible à l'entrée.

Cette exposition te propose de répondre à une question très souvent posée par les visiteurs : comment les objets, les œuvres d'art et les documents d'archives arrivent dans un musée ?

## Aigles en vol

Commençons par les deux aigles\* placées à l'entrée. La plus petite des deux ressemble à un bijou, elle est d'ailleurs composée de diamants, de saphirs, etc. Elle est précieuse et très coûteuse.

\* pour un **emblème** (= un symbole), le mot aigle est au féminin : **une aigle**.

### À quoi servait-elle ?

Napoléon I<sup>er</sup>, empereur des Français, a créé l'ordre de la Couronne de Fer lorsqu'il a été couronné roi d'Italie, en 1805. Le bijou en forme d'aigle est l'insigne qui lui a été offert vers 1810 pour célébrer la création de cet ordre. Napoléon a choisi cette aigle comme **emblème\*** impérial.



### Quand et comment est-elle arrivée au musée de l'Armée ?

Cet insigne a été acheté dans une vente aux enchères\* par le musée de l'Armée en 1995. Elle est présentée dans le Musée pour évoquer l'histoire de Napoléon I<sup>er</sup>.

\*Dans une vente aux enchères, les enchérisseurs sont réunis dans une salle et font, sous la direction d'un commissaire-priseur, une proposition de prix, plus élevée que le précédent, pour acheter l'objet qui les intéresse. L'objet est cédé au « mieux disant ».

Dirige-toi vers le panneau JEUNE PUBLIC 2 pour en savoir plus sur la grande aigle.