



JEUNE PUBLIC

Napoléon à l'épreuve du temps

Pars à la découverte de l'exposition *Napoléon n'est plus* grâce aux 9 panneaux jeune public et au livret-jeux disponible à l'entrée.

Observe le tableau peint par Jean-Baptiste Mauzaisse en 1833. Napoléon est mort depuis 12 ans. La France est gouvernée par le roi des Français Louis-Philippe I^{er} depuis 1830. Son règne commence à la suite d'une révolution et il doit faire face à de nombreuses oppositions et contestations. Parmi les opposants il y a les bonapartistes avec à leur tête, depuis 1832, le prince Louis-Napoléon, un neveu de Napoléon I^{er}.

La peinture intitulée *Napoléon I^{er} couronné par le Temps, écrit le Code Civil* est liée à ce contexte. Voici quelques clés de lecture pour la comprendre.



- Repère le **drapeau français** qui évoque l'armée de Napoléon.
 - Plusieurs **aigles**, emblème (= symbole) de Napoléon, sont peints sur ce tableau.
- Les as-tu tous repérés ?**

Réponses sur le livret-jeux

Napoléon fait rédiger le **Code civil**, aussi appelé code Napoléon (= recueil de textes de loi), sur une planche qui évoque les tables de la loi et le prophète Moïse dans la *Bible*.



Napoléon te regarde, il te prend à témoin, pour rappeler qu'il a donné aux Français **un code de lois qui dure dans le temps**.

Aujourd'hui encore, plus de 70 codes de lois dans le monde s'inspirent du Code civil.

L'allégorie du **Temps** (= représentation symbolique) est un vieil homme ailé dont l'un des attributs est la **faux** qui évoque la mort.



© RMN-Grand Palais / musée des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau / Daniel Arnaudet