

## Un objet / des jeux / une activité

Thème : 1914-1918 / 1939-1945

### Comment me trouves-tu ?

Vieillot, avec ma couleur kaki et mes lanières de cuir ?! J'ai moins de cent ans pourtant. Je suis le casque français le plus connu du XX<sup>e</sup> siècle, on m'appelle le casque Adrian.

J'ai protégé la tête des soldats français durant la Première et la Seconde Guerres mondiales. Certains corps de métiers, comme les pompiers, m'ont également eu sur la tête jusque dans les années 1980. Pas mal pour une prétendue antiquité !



Casque de Chapouilly. 19-555766 Photo © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Émilie Cambier

J'ai appartenu au général **Édouard Chapouilly** (1881-1950) pendant la Seconde Guerre mondiale. Le symbole du croissant placé sur le front représente les troupes venues des colonies françaises d'Afrique, ici la 3<sup>e</sup> division nord-africaine que commandait Chapouilly.

Tirailleur nord-africain de la 3<sup>e</sup> division d'infanterie algérienne, 1944. La tenue et l'arme sont américaines à l'exception du casque Adrian modèle 1926. 09-545327 © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Émilie Cambier



**N'oublie pas de regarder la page suivante**

## Un peu d'histoire !

Lorsque la Première Guerre mondiale éclate, les soldats français portent un **képi** en tissu rouge et en cuir. Très visible, il n'offre pas de protection contre les balles.

Avec le début de la **guerre des tranchées**, jusqu'à 75% des blessures recensées touchent la tête des soldats français et des autres nationalités. Les autorités allemandes, britanniques et françaises étudient donc la création de nouvelles protections. Côté français, ce sont d'abord des **cervelières** (voir ci-contre) qui ne protègent pas assez.

**Louis Adrian**, officier dans l'approvisionnement de l'Armée, présente un modèle de casque qui s'inspire de la forme de casques plus anciens. Son modèle est homologué en 1915. Il est distribué à tous les soldats à partir de l'hiver 1915 et est désigné par le nom Adrian.

Le casque Adrian fait ses preuves et réduit le nombre de blessures à la tête chez les **poilus** (= les soldats français). S'il n'est pas fait pour arrêter une balle en tir direct, sa forme ronde et sa crête le rendent efficace pour dévier certains projectiles contenus dans les obus à shrapnels, et les balles.

Après la Première Guerre mondiale, une nouvelle version, plus solide, de couleur kaki, et plus simple à fabriquer, est réalisée en 1926. Ce modèle est utilisé durant la Seconde Guerre mondiale, puis jusqu'aux années 1950 au sein de l'armée française. Les policiers continuent à le porter jusque dans les années 1970. De leur côté les pompiers ont un modèle chromé (= argent brillant) qui les protège en opération jusqu'aux années 1980. Une sacrée longévité, non ?



Képi modèle 1884. 07-511252 © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Verlag Militaria



Cervelières. 07-526798 © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Émilie Cambier

## Activité à faire à la maison

**À toi de jouer ! Invente le décor de ton propre casque.**

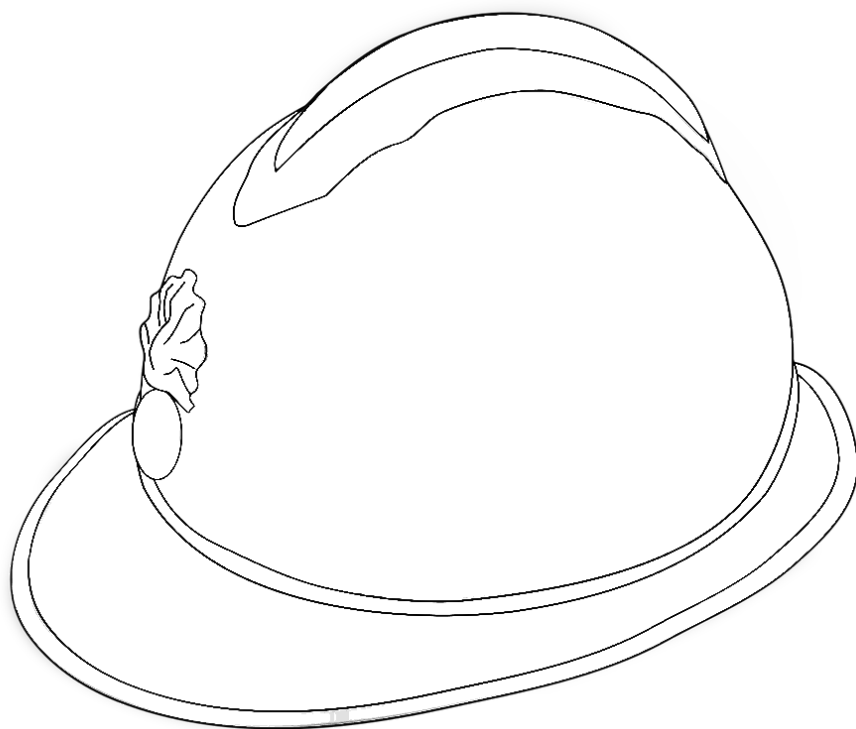
### Option 1 : création plastique (à partir de 9 ans)

Réalise ton propre casque Adrian. Pour cela, prend un saladier, du papier journal et de la colle à papier peint (en cas de pénurie à la maison, il existe des recettes avec de la farine et de l'eau). Découpe des bandes de papiers et trempe les, une à une, dans la colle avant de les appliquer sur le saladier auparavant recouvert d'un papier d'aluminium. Attends au moins une journée pour le séchage. Pendant ce temps, réfléchis aux décors et aux couleurs de ton casque (camouflage, couleurs flash style Jean-Paul Gaultier...). Une fois sec, demande de l'aide à tes parents pour démouler ton casque du saladier. Il ne te restera plus qu'à le peindre, en dessinant un insigne (= symbole) sur le front.

### Option 2 : coloriage

Customise (= transforme) le dessin du casque Adrian modèle 1915, ci-dessous. Pour cela sert toi de tes crayons de couleurs, de tes feutres... Tu peux également y coller du papier, de l'herbe, des chutes de tissus, du papier d'aluminium... pour réaliser un casque camouflé (= discret) ou voyant et multicolore.

**Envois une photo de ta création à**  
[jeunes@musee-armee.fr](mailto:jeunes@musee-armee.fr)



**Pour en savoir plus :**

[https://www.musee-armee.fr/fileadmin/user\\_upload/Documents/Support-Visite-Fiches-Objets/Fiches-1914-1918/MA\\_fiche-uniformes-14-18-primaire.pdf](https://www.musee-armee.fr/fileadmin/user_upload/Documents/Support-Visite-Fiches-Objets/Fiches-1914-1918/MA_fiche-uniformes-14-18-primaire.pdf)

Voici une version XXL du casque

