

Renfort en photographie des collections récolées – Vacation

Fonction

Renfort en photographie des collections récolées en 2023 et début 2024

Service

Département de la Médiathèque d'étude et de recherche, pôle photographique

Lieu

Poste basé au musée de l'Armée, 129 rue de Grenelle 75007 Paris

Description de L'employeur

Parmi les musées parisiens les plus fréquentés, avec plus de 1,2 million de visiteurs en moyenne ces cinq dernières années, le musée de l'Armée propose au public de découvrir l'Hôtel des Invalides et son célèbre Dôme, qui abrite le tombeau de Napoléon Ier et de parcourir l'histoire de France à travers ses collections. L'établissement, créé en 1905, conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde avec près de 500 000 pièces, de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Visites guidées et ateliers pédagogiques, expositions temporaires, conférences et colloques, cinéma, animations, concerts et événements sont organisés durant toute l'année.

Description des missions

Le fonds photographique du musée de l'Armée comporte environ 50 000 fichiers numériques HD, diffusés par l'Agence photographique de la Réunion des Musées Nationaux-Grand Palais. L'équipe du pôle photographique (une responsable et deux photographes) contribue à son enrichissement quotidien par le biais des prises de vue des nouvelles acquisitions, des œuvres prêtées pour des expositions extérieures, des œuvres récemment récolées.

En appui à l'équipe permanente et sous l'autorité de la responsable du pôle photographique, le vacataire sera chargé des prises de vues des collections récolées en 2023 et début 2024, ainsi que de la postproduction des photos réalisées.

Très ponctuellement, en cas d'absence de l'agent en charge des reportages, il pourra être amené à effectuer quelques reportages sur la vie du Musée. Ces reportages pourront avoir lieu le soir ou le week-end.

Les prises de vues auront lieu la plupart du temps sur le site des Invalides mais peuvent également se dérouler à l'extérieur, notamment dans les réserves externalisées du musée à Versailles-Satory.

Profil

- Diplôme de photographie (BTS, BTM...)
- Expérience souhaitée dans la prise de vue d'objets en studio
- Maîtrise de Photoshop, Capture One, Lightroom
- Une connaissance des boîtiers moyen format (dos numérique et hybride) serait un plus
- Rigueur et méthode
- Aptitude au travail en équipe, au partage des informations

Durée et dates souhaitées

Vacation de 5 mois, à partir du 1^{er} février 2024

Rémunération

Forfait journalier brut de 105 euros, auquel s'ajoute le remboursement partiel des frais de transports dans les conditions légales et réglementaires en vigueur et sous justificatif.

Modalités de candidature

Les candidatures – CV et lettre de motivation – sont à envoyer à Agathe Formery, adjointe à la cheffe du département de la Médiathèque d'étude et de recherche, responsable du pôle photographique, uniquement par email aux adresses suivantes : agathe.formery@musee-armee.fr

+ recrutement@musee-armee.fr

Contact

Agathe Formery

agathe.formery@musee-armee.fr

01 44 42 42 39