



COLLOQUE LA MORT DE NAPOLEON

Les 21-22-23 SEPTEMBRE 2021

Fondation Napoléon, salle Baron Gourgaud

Organisé par



En partenariat avec







Conditions d'accès

Inscriptions **par demi-journée uniquement** à compter du **14 septembre 2021** par mail ce@napoleon.org ou par téléphone 01 56 43 46 00 en précisant la demi-journée souhaitée.

Nombre de places limité et pass sanitaire requis et contrôlé à l'entrée, port du masque obligatoire en intérieur.

Accès: 7 rue Geoffroy Saint-Hilaire 75005 - Paris

Métro  Saint-Marcel
 Consier-Daubenton / Gobelins
Bus  Saint-Marcel Jeanne d'Arc
 Saint-Marcel Jeanne d'Arc

Les actes du colloque sont parus chez CNRS Editions.

14h00	Accueil des participants
14h30	Début des travaux et mot d'accueil
<i>Première session : 5 mai 1821. « Le plus puissant souffle de vie qui jamais anima l'argile humaine »</i>	
14h40	<i>Une mort d'homme</i> , par Pierre Branda, chef du service Patrimoine de la Fondation Napoléon
15h05	<i>Le souverain et la mort : les rituels du bien mourir</i> , par Patrice Gueniffey, directeur d'études à l'EHESS
15h30	<i>Jusqu'au bout de l'infini : une mort de chrétien</i> , par Marie Courtemanche, historienne
15h55	Pause
16h15	<i>La mort d'un prisonnier (point de vue anglais)</i> , par Peter Hicks, chargé des Affaires internationales à la Fondation Napoléon
16h40	<i>Une mort de papier : les rumeurs autour de Sainte-Hélène en 1821</i> , par Charles-Eloi Vial, conservateur à la Bibliothèque nationale de France, département des Manuscrits
17h05	<i>Analyse critique des rapports d'autopsie de Napoléon Bonaparte</i> , par le Dr Alain Goldcher, lauréat de la faculté de médecine de Paris et de l'Académie nationale de médecine
17h30	<i>Ce que peut apporter l'archéologie et l'anthropologie médico-légale à la maladie et la mort de Napoléon</i> , par le Dr Philippe Charlier, directeur du département de la Recherche et de l'Enseignement au Musée du quai Branly - Jacques Chirac
17h55	Fin de la première demi-journée

14h00	Accueil des participants
14h30	Début des travaux et mot d'accueil
Deuxième session : « <i>Lui, Lui partout...</i> ».	
14h40	<i>Un visage pour l'éternité: le masque mortuaire de Napoléon</i> , par Isabelle Tamisier-Vétois, conservateur en chef au Musée des Châteaux de Malmaison et Bois-Préau
15h05	<i>Cantillon, l'inconnu du testament de Napoléon</i> , par Chantal Prévot, responsable des bibliothèques de la Fondation Napoléon
15h30	<i>La mort de Napoléon vue par Chateaubriand</i> , par Bernard Degout, directeur de la Maison de Chateaubriand
15h55	Pause
16h15	<i>Souverain ou héros : les deux sépultures de Napoléon 1840-1861</i> , par Sylvie Le Ray-Burimi, conservateur en chef du patrimoine, département Beaux-Arts et Patrimoine, Musée de l'Armée
16h40	<i>Napoléon l'immortel. Apothéoses, mort, transfiguration</i> , par Emilie Robbe, conservateur du Patrimoine, Musée de l'Armée
17h05	Fin de la deuxième demi-journée

14h00	Accueil des participants
14h30	Début des travaux et mot d'accueil
Troisième session : « <i>Sur les bords de la Seine...</i> ».	
14h40	Revenir au corps : exhumer les grands hommes, par Léa Charliquant, commissaire de l'exposition <i>Napoléon n'est plus</i>
15h05	Napoléon aux Invalides : tombeau interminable, tombeau définitif ? par François Lagrange, chef du Service de la Recherche, de la Valorisation et de la Diffusion du Musée de l'Armée
15h30	<i>Le Retour des Cendres : la gageure napoléonienne de Louis-Philippe</i> , par Hervé Robert, magistrat, maître de conférences à l'Institut d'études politiques de Paris
15h55	Pause
16h15	<i>Les visiteurs du Tombeau</i> , par Jacques-Olivier Boudon, professeur à la faculté des Lettres de Sorbonne Université, président de l'Institut Napoléon
16h40	<i>L'Adieu aux larmes. Le souvenir du 5 mai entre sédition et commémoration, de la Monarchie de Juillet au second Empire</i> , par Juliette Glikman, agrégée et docteur en histoire, chercheur associé à l'université Paris-Sorbonne
17h05	<i>Le Centenaire de 1921 : entre hommage et acte politique</i> , par Alexis Halperin, étudiant en droit et en histoire
17h30	Fin de la troisième demi-journée et du colloque